

الجمعة 07 رجب 1442هـ . 19 فبراير 2021 . السنة 33 Friday 07 Rajab 1442 19 February 2021 Vol

المالديف.. نجاح يتحدى كورونا

الرياض . حاتم سالم

استفادت جزر المالديف من انقسامها، وعوامل أخرى، ما جعلها "أحد أنجح" قصص السياحة عالميًا وسط وباء كورونا، حسب قسم السفر في موقع شبكة "سي إن إن" التلفزيونية الأمريكية.

وفيما رجح البلد الآسيوي، الواقع في المحيط الهندي، تراجع زائريه في 2020 إلى 500 ألف بسبب الجائحة، مقارنةً بـ 1.7 مليون كل عام، حيث بلغ العدد الفعلي 555 ألفًا و494 زائرًا. 15

الأهلي يفاضل بين المرشحين

جدة . مشعل العتيبي

وضعت إدارة النادي الأهلي الثنائي نايف القاضي، وكامل الموسى، لاعبي الفريق الأول لكرة القدم السابقين، ضمن قائمة أبرز المرشحين لتولي مناصب إدارية في النادي، خلال ما تبقى من الموسم الجاري، حسبما كشفته لـ "الرياضية" مصادر خاصة.

وأوضحت المصادر ذاتها، أن نايف القاضي لاعب الأهلي والشباب سابقًا، ومدير المنتخب السعودي الأولمبي، مرشح بارز لتولي منصب المدير التنفيذي في الأهلي، حيث كان آخر من تولى هذا المنصب في النادي محمد الحارثي. 3

النصر يترنح.. والأسد يزأر

كسب فريق الهلال الأول لكرة القدم، نظيره الاتفاق ضيفه، بثلاثة أهداف مقابل هدف سجلها الفرنسي بافيتمبي جوميز "هدفين"، والبيروفي كاريلو، فيما تكفل كيش بهدف فريقه الوحيد، خلال اللقاء الذي جمع الفريقين على ملعب فيصل بن فهد، في ختام مباريات الجولة الـ 19 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، مجددا بذلك منافسته على الصدارة.. في حين تلقى فريق النصر الأول لكرة القدم، خسارته الثامنة في الدوري، على يد مضيفه القادسية ضمن المرحلة ذاتها بهدف دون مقابل، في وقت واصل الفريق الأحمر نتائجه الإيجابية خلال عام 2021.

وتعد الهزيمة من القادسية، الثانية على التوالي للفريق الأصفر، حيث سقط أيضًا أمام الشباب في الأسبوع الماضي بنتيجة "4-0"، ليتوقف عند 25 نقطة، متراجعًا إلى المرتبة التاسعة، بينما تجاوزه القادسية، وصعد إلى المركز الخامس بـ28 نقطة..

وفي الصورة التي التقطت أمس، تبدو الحسرة واضحة على المغربي عبد الرزاق حمد الله مهاجم النصر.. فيما يزأر الفرنسي جوميز احتفالًا بأحد أهدافه في شباك الاتفاق.

تصوير: علي الظاهري وعيسى الدبيسي

8 9





السعر: السعودية 2ريال – الكويت 150فلس – الامارات 2درهم – عمان 200بيزة – قطر 2ريال – العراق 500فلس – البحرين 200فلس – الاردن 300فلس – الجمهورية اليمنية 40ريالا – سوريا 4ليرات – لبنان 1000ليرة – مصر 3جنيه – تونس 250مليم – المغرب 3درهم – الجزائر 1دينار – السودان 100جنيه – موريتانيا 30اوقية
Pricing: Austria 25Sch- Belgium 70BFr- Canada 1.5CD- Canary Islands 140Pe- Cyprus 700 Mils- Denmark 13DKr- Finland 8 FM- France 10FFr- Great Britain 1B- Italy 2500Lr- Germany 4DM- Greece 250DRs- Indonesi 2000Rp- India 18R- Japan 250Yen- Luxemburg 35LRr- Mala 45C- Norway 7Kr -Netherlands 4. 5DFl- Pakistan 12Pk-r Philippines 20 Peso- Singapore 3$- Spain 200 Ptes- Sweden 10Kr- Switzerland 3SF- U.S.A. 1.000$-Turkey 900TL



النمور ترقص في بريدة

استثمر فريق الاتحاد الأول لكرة القدم، تعثر فرق المقدمة في الجولات الماضية، في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، بتحقيقه فوزًا ثمينًا على حساب التعاون، ضمن الجولة الـ19، بهدفين مقابل هدف، ليقتحم دائرة المنافسة على اللقب. ورفع الفريق الغربي رصيده إلى 32 نقطة، مقلصا الفارق مع الشباب المتصدر إلى 6 نقاط، مع تبقي 11 مباراة في مسابقة الدوري.. وفي الصورة التي التقطت أمس، حمد آل منصور يحتفل بهدف الفوز الذي سجله في شباك التعاون وسط مشاركة من فهد المولد زميله في الفريق

تصوير: مشعل القدير

7

المالديف.. نجاح يتحدى كورونا

الرياض . حاتم سالم

استفادت جزر المالديف من انقسامها، وعوامل أخرى، ما جعلها "أحد أنجح" قصص السياحة عالميًا وسط وباء كورونا، حسب قسم السفر في موقع شبكة "سي إن إن" التلفزيونية الأمريكية.

وفيما رجح البلد الآسيوي، الواقع في المحيط الهندي، تراجع زائريه في 2020 إلى 500 ألف بسبب الجائحة، مقارنةً بـ 1.7 مليون كل عام، بلغ العدد الفعلي 555 ألفًا و494 زائرًا.

15

9 771319 088218 01

الأهلي يفاضل بين الثنائي

جدة . مشعل العتيبي

وضعت إدارة النادي الأهلي، الثنائي نايف القاضي، وكامل الموسى، لاعبي الفريق الأول لكرة القدم السابقين، ضمن قائمة أبرز المرشحين لتولي مناصب إدارية في النادي، خلال ما تبقى من الموسم الجاري، حسبما كشفته لـ "الرياضية" مصادر خاصة.

وأوضحت المصادر ذاتها، أن نايف القاضي لاعب الأهلي والشباب سابقًا، ومدير المنتخب السعودي الأولمبي، مرشح بارز لتولي منصب المدير التنفيذي في الأهلي، حيث كان آخر من تولى هذا المنصب في النادي محمد الحارثي.

3

السعر: السعـودية 2ريال – الكـويت 150فلس – الامارات 2درهم – عمـان 200بيزة – قطـر 2ريال – العـراق 500فلـس –البحرين 200فلس – الاردن 300فلس – الجمهورية اليمنية 40ريالا – سوريا 4ليرات – لبنان 1000ليرة – مصر 3جنيه – تونس 250مليم – المغرب 3درهم – الجزائر 1دينار – السودان 100جنيه – موريتانيا 30اوقية
Pricing: Austria 25Sch- Belgium 70BFr- Canada 1.5CD- Canary Islands 140Pe- Cyprus 700 Mils- Denmark 13DKr- Finland 8 FM- France 10FFr- Great Britain 1B- Italy 2500Lr- Germany 4DM- Greece 250DRs- Indonesi 2000Rp- India 18R- Japan 250Yen- Luxemburg 35LRr- Mala 45C- Norway 7Kr -Netherlands 4.5DFl- Pakistan 12Pk-r Philippines 20 Peso- Singapore 3$- Spain 200 Ptes- Sweden 10Kr- Switzerland 3SF- U.S.A. 1.000$- Turkey 900TL



باصريح يريح لاعبي نجران

أبها ـ حسن ذيبان

منح السعودي بندر باصريح، مدرب فريق نجران الأول لكرة القدم، لاعبيه أمس راحة، بعد خسارة الفريق في الجولة الـ 21 من دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الأولى بهدف دون مقابل.

ويعود اللاعبون اليوم إلى التدريبات الجماعية، استعدادًا لمواجهة الكوكب بعد غدٍ في الجولة الـ 22 على ملعب نادي الشعلة في الخرج.

ويعقد باصريح قبل بداية التدريبات اليوم اجتماعًا فنيًا مع اللاعبين، لمناقشة الأخطاء الفنية وشرح نقاط القوة والضعف في فريق الكوكب.





أحمد الحامد
@AhmedAlhamedFM

دردشة
في الشُهرة

الشهرة مغرية، والدخول في عالمها له طعم يصعب الاستغناء عنه، لأنها بوابة كبيرة للعالم، والناس تهتم بالمشهور حتى لو كان بلا موهبة حقيقية، ولا تهتم بغير المشهور حتى لو كان بموهبة فذة، إلا نادراً.

وقد تكشف لنا قصص الذين حصلوا على الشهرة المتأخرة عن هذا الأمر كثيراً، في دبي اتصل بي أحد الشعراء الذين اشتركوا في برنامج شعر شهير، كان شاعرنا في الأربعينيات من عمره، كتب خلالها مئات القصائد، لكنه لم يحظ بالشهرة، حتى دارت كاميرات التصوير وخلال عدة حلقات وعدة قصائد صار واحداً من المشاهير، مازلت أتذكر كيف كان ينظر إلى هاتفه وهو يضغط زر من أزراره لكي يجعله صامتاً، ويتخلص من تكرار صوت المكالمات الواردة التي لم تتوقف، نظر في عيني وهو يقبض على هاتفه وقال تحديداً: "أنا محد كان يسلم علي قبل البرنامج".. في تلك الجلسة أسمعني قصائد أجمل من تلك التي ألقاها في البرنامج، سبق وكتبها في سنوات ماضية، حتى أنا لو كان قد أسمعني إياها قبل شهرته لما تفاعلت معها مثلما فعلت بعد حصوله على الشهرة، لكنه وبعد سنوات قليلة وللأسف، ضعفت شهرته، بل تلاشى بريقه لأنه ابتعد عن الأضواء، ولعدم معرفته في كيفية إبقاء نفسه تحت الضوء دائماً، قبل عدة أشهر جاءني صوته عبر الهاتف حزيناً ومحبطاً، حاول أن يشرح حالته لكنه تشتت في التعبير، اختصرت عليه قائلا: "محد صار يسلم عليك"؟ فقد شاعرنا شهرته، رغم قوة وعذوبة قصائده، جاءه الحظ كما كان يتمنى، لكنه لم يدرك أن الحظ يحتاج إلى اهتمام ومعرفة، لأن استمرار الشهرة أشبه بالصناعة، أو بالتسويق الناجح للمنتج، بغض النظر عن جودته أو رداءته للأسف.

في منتصف التسعينيات، وفي برنامج ليلة خميس، وجه زميلي الراحل سعود الدوسري سؤالاً لأحد الفنانين المصريين الشباب، عن سبب غنائه للأغاني ذات الرتم السريع، والطبقات الصوتية العالية فقط، بينما هناك ألوان مختلفة من الغناء ومنها الأغاني الهادئة، أجابه المغني بأنه الآن في مرحلة جذب الانتباه للحصول على الشهرة، ثم أضاف: "أنا دلوقتي زي ما أكون بسوق الخضرة، وكل بياع بيبيع حاجة معينة، إزاي الناس حتلتفت لي وتشوف اللي عندي لو ما كنش صوتي عالي"؟ ثم أكمل حديثه وقال: "لما أتشهر كويس حبقى أغني الأغاني اللي بحبها واللي انت بتحبها وحيحبوها الناس".. لم يعجبنا رده حينها، لكنني تفهمته بعد سنوات، وعرفت أن الناس تتقبل بل تعجب بأغاني المشهور لأنه مشهور، بينما قد لا تقتنع بمواهب كبيرة قد تكون موجودة في حارتهم، فقط لأنها غير مشهورة.

10 اتحادات
تنتظر الرئيس الجديد

الاثنين المقبل.. انطلاق المرحلة الأخيرة «عن بعد» عبر المنصة الإلكترونية

انتخابات الاتحادات الرياضية

البرنامج الزمني **الأول**	
تاريخ الاقتراع :	الإثنين 22 فبراير
الاتحادات :	الطاولة ـ السباحة ـ التنس الكاراتيه ـ ألعاب القوى
طريقة الاقتراع :	إلكترونية "عن بُعد"

البرنامج الزمني **الثاني**	
تاريخ الاقتراع :	الثلاثاء 23 فبراير
الاتحادات :	السلة ـ اليد ـ الطائرة التايكوندو ـ الدراجات

الرياض ـ حسام النصر

تنطلق المرحلة الأخيرة من انتخابات الاتحادات الرياضية للدورة الانتخابية 2021ـ2024م، لانتخاب رئيس وأعضاء مجالس إدارات الاتحادات الرياضية الإثنين المقبل، والتي تم فتح باب الترشح لها نهاية يناير الماضي.

وتُعقد مرحلة الاقتراع "عن بُعد" من خلال المنصة الإلكترونية في اليوم الأول لاتحادات "كرة الطاولة، السباحة، التنس، الكاراتيه، ألعاب القوى"، وتستمر مرحلة الاقتراع في يوم الثلاثاء المقبل لانتخابات اتحادات "كرة اليد، الكرة الطائرة، الدراجات، التايكوندو، كرة السلة".

واشتمل البرنامج الزمني لانتخاب رئيس وأعضاء مجالس الاتحادات الرياضية على تسع مراحل، بدأت بفتح باب الترشح للرئاسة والعضوية وقيد الناخبين، ثم فحص وإعلان القائمة الأولية للمرشحين والناخبين، تلاها الطعن ضد القائمة الأولية للمرشحين والناخبين، ثم النظر في الطعون المقدمة.

وشهدت المرحلة الخامسة الأحد الماضي إعلان القائمة النهائية للمرشحين والناخبين.

العياري
يعالج الأخطاء بالفيديو

الأحساء ـ عادل الدحيلان

ناقش التونسي محمد العياري، مدرب فريق هجر الأول لكرة القدم، مع لاعبيه قبل بداية التدريبات الجماعية أمس الأخطاء الفنية التي وقع فيها اللاعبون في مواجهة الفريق في الجولة الـ 21 من دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الأولى، وتسببت في الخسارة 2ـ3 أمام ضيفه أحد.

وعرض العياري العديد من الأخطاء الفنية عبر الفيديو وسط مناقشة اللاعبين في تلك الأخطاء قبل أن يطالب بأهيمة تصحيح الأخطاء والعودة إلى الانتصارات من خلال مواجهة الطائي في الجولة الـ 22 بعد غد.

وانطلقت التدريبات الجماعية بالجري حول الملعب، تبعها تدريبات لياقية منوعة، بعد ذلك طبّق اللاعبين عددًا من الجمل الفنية للجوانب الدفاعية والهجومية قبل أن يختتم العياري التدريب بمناورة كروية على منتصف الملعب شارك فيها جميع اللاعبين.



صورة التقطت أمس لحسن المحمد لاعب فريق هجر الأول لكرة القدم أثناء مشاركته في التدريبات الجماعية استعدادًا لمواجهة الطائي في الجولة الـ 21 من دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى (المركز الإعلامي ـ هجر)

4 يتزعمون
فروسية حائل

سباق فروسية حائل

السباق
17

الأشواط
4

الموقع
ميدان فروسية حائل

الرياض ـ الرياضية

نظّم ميدان الفروسية في منطقة حائل، أمس، سباقه الـ 17 للموسم الجاري والذي تكوّن من أربعة أشواط رئيسة.

وحقق المركز الأول في الشوط الأول الجواد "توركان" للمالك بندر الشريم، فيما انتزع المركز الأول في الشوط الثاني الجواد "وارث المجد" للمالك خميس الشمري.

وفازت الفرس "بنت سمايا" بالمركز الأول في الشوط الثالث للمالك عبد اللّه الشمري، فيما انتزع صدارة شوط الكأس الرئيس الجواد "يستاهل الطيب" لمالكه عبد اللّه الشمري.

شباب أبها
أبطال السلة

أبها ـ حسن ذيبان

انتزع فريق أبها لكرة السلة لدرجة الشباب، لقب بطولة منطقة عسير، بعد تغلبه في المباراة النهائية على نظيره ضمك، في اللقاء الذي جمعهما على صالة نادي ضمك.

وتوج فهد آل حنتوم، نائب مدير مكتب وزارة الرياضة، لاعبي فريق أبها بكأس البطولة والميداليات الذهبية، وشهد نهائي البطولة حضور الدكتور أحمد الحديثي رئيس نادي أبها، وعبد العالي الحربي نائبه.



صورة التقطت أمس لفهد آل حنتوم، نائب مدير مكتب وزارة الرياضة في منطقة عسير أثناء تتويجه لفريق أبها بلقب السلة (المركز الإعلامي ـ أبها)

بن رمضان
يفتتح ملف الجيل



مشوار **الفيحاء** في الأولى

لعب	فاز	تعادل	خسر	النقاط	الترتيب
21	12	5	4	41	01

الرياض ـ الرياضية

افتتح التونسي الحبيب بن رمضان، مدرب فريق الفيحاء الأول لكرة القدم، أمس، ملف مواجهة فريقه في الجولة الـ 22 من دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الأولى الإثنين المقبل أمام فريق الجيل.

وعقد بن رمضان اجتماعًا فنيًا مع لاعبيه قبل بداية التدريبات ناقش من خلاله الأخطاء الفنية التي وقع فيها اللاعبون في مواجهة الكوكب الماضية، والتي كسبها الفيحاء بهدف دون مقابل.

وركز بن رمضان على الجوانب اللياقية في التدريبات الجماعية، قبل أن يختتم التدريب بمناورة كروية على كامل الملعب شارك فيها جميع اللاعبين.

ختام
ورشة دعم الأندية

الرياض ـ حسام النصر

أُختتمت ورش العمل المكثفة التي نظمها فريق عمل استراتيجية دعم الأندية في وزارة الرياضة "عن بُعد"، بعنوان "مبادرة الحوكمة"، أمس، بمشاركة ممثلي أندية دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الأولى.

وشرح فريق استراتيجية دعم الأندية كافة تفاصيل ومعايير الحوكمة، لضمان الاستدامة وتنظيم العملين الإداري والمالي داخل الأندية، حيث ينظم الفريق ورش عمل متواصلة بشكل "ربع سنوي".

وارتكزت ورش العمل التي شارك فيها أكثر من 200 شخص من منسوبي أندية دوري الدرجة الأولى، على خمسة معايير أساسية، وهي: الاستراتيجية والقيادة، الإدارة والتشغيل، الالتزام والتحكم والرقابة، الإدارة المالية، ومسؤولية أصحاب المصلحة، حيث تم تخصيص يوم واحد لكل معيار على مدار خمسة أيام متواصلة.

محلي | عربي | عالمي

هلال.. يتألق مع الخليج

سمير هلال
مدرب فريق الخليج

الرياض ـ مازن العسرج

يقود سمير هلال، المدرب السعودي لفريق الخليج الأول لكرة القدم، فريقه بنجاح كبير في دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الأولى، حيث لم يتعرض للخسارة منذ 15 جولة وبالتحديد في الجولة السادسة حينما خسر من الدرعية 1ـ0.

وسبق للمدرب السعودي البالغ من العمر 55 عامًا أن قاد الخليج إلى دوري المحترفين في موسم 2013، كما عمل عضوًا في اللجنة الفنية في نادي الاتفاق.

- **2001** اعتزل الكرة
- **2013** صعد مع الخليج إلى دوري المحترفين
- **2015** عمل عضو اللجنة الفنية في الاتفاق
- **2020** عاد إلى تدريب الخليج

الإصابة تبعد مانويل

بريدة ـ عبد الله العبيد

يخضع البرازيلي ساندرو مانويل، لاعب فريق التعاون الأول لكرة القدم، صباح اليوم، إلى كشف طبي من أجل تحديد نوعية الإصابة التي تعرض لها، أمس، أمام الاتحاد في المواجهة التي خسرها الفريق 1ـ2، ضمن منافسات الجولة الـ 19 من مباريات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. حيث اتضح من سقوط اللاعب معاناته في العضلة الخلفية اليسرى، عقب الاحتكاك الذي تعرض له مع لاعب الفريق الاتحادي. وتقرر أن يحدد الكشف الطبي فترة تأهيل اللاعب الأيام المقبلة، قبل المواجهة المرتقبة أمام الوحدة الإثنين المقبل.



الموسى مدير الكرة.. القاضي تنفيذي

الأهلي يبدأ في مفاوضات الأسماء وملء المناصب الشاغرة

المناصب الإدارية في الأهلي

01 المدير التنفيذي	02 المشرف العام على كرة القدم	03 مدير الكرة
سابقًا	سابقًا	سابقًا
"محمد الحارثي"	"طارق كيال"	"ماجد الطويرقي"
حاليًا شاغرة	حاليًا شاغرة	حاليًا شاغرة

جدة ـ مشعل العتيبي

كشفت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، عن أن إدارة النادي الأهلي وضعت الثنائي نايف القاضي وكامل الموسى، لاعبي الفريق الأول لكرة القدم السابقين، من أبرز المرشحين لتولي مناصب إدارية في النادي.

وأشارت المصادر ذاتها، إلى أن نايف القاضي، لاعب الأهلي والشباب سابقًا ومدير المنتخب السعودي الأولمبي، مرشح بارز لتولي منصب المدير التنفيذي في الأهلي، حيث كان آخر من تولى هذا المنصب في النادي محمد الحارثي.

في حين يأتي أسم كامل الموسى، لاعب الأهلي والوحدة سابقًا، مرشحًا لتولي منصب مدير الكرة بالنادي، والذي كان يتولاه ماجد الطويرقي.

وكانت إدارة نادي الأهلي برئاسة عبد الإله مؤمنة وضعت عدة أسماء لشغل هذه المناصب، وتواصلت مع بعض الأسماء من بينهم أحمد بامعوضة وعادل كعكي وزكي الصالح، لكن لم يتم الاتفاق معهم.

ولا تزال المناصب الإدارية في الفريق الأول لكرة القدم بالنادي الأهلي تعيش فراغًا إداريًا، وذلك بعد استقالة طارق كيال من منصبه، وعدم تعيين أي شخص منذ رحيله قبل أكثر من شهر.

إلى ذلك، أجرت "الرياضية" اتصالات عديدة بإدارة النادي الأهلي، من أجل التعليق على هذا الخبر، إلا أن جميع المحاولات لم يتم الرد عليها.

صورة التقطت أمس لعبد الإله مؤمنة رئيس النادي الأهلي خلال متابعته التدريبات الاسترجاعية التي فرضها الصربي فلادان مدرب الفريق بعد التعادل أمام العين أمس الأول (المركز الإعلامي ـ الأهلي)



إبراهيم بكري
@ibrahim_bakri

ريس على إيش؟!

بعد فوز نادي الشباب على النصر في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، بنتيجة أربعة مقابل لا شيء، الزميل بتال القوس كتب في تويتر بالنص:

" مبروك للشباب.. صدارة ورباعية مستحقة..

في عام واحد البلطان يعيد الليوث للمنافسة.. دليل مهم وواضح على أن الإدارة أساس كل عمل..

في المقابل.. النصراويون يسلمون ناديهم العظيم لرجل لا يعرف من كرة القدم إلا أنها مدورة.. ولا عنده فلوس.. ولا له علاقة بالإدارة الرياضية..

ريس على إيش؟"

هذه التغريدة الملغمة تفتح أبوابًا من الناقش حول ما هي السمات التي يجب أن تتوفر في رئيس النادي..

واضح أنه لا توجد أي معايير تحدد الصفات التي يجب توفرها في رئيس النادي، في وقت مضى كان المال يلعب الدور المؤثر في تحديد هوية الرئيس، بأن يكون شخصية ثرية "رجل أعمال" قادرة على تسيير النادي مالياً، أو يقف خلفه شخصية اعتبارية داعمة مادياً.

ولا يمكن تجاهل في الفترة الماضية أنه الدور المؤثر لأعضاء الشرف الداعمين بسخاء أنديتهم التي يعشقونها.

في السنوات الثلاثة الأخيرة تغيرت قواعد اللعبة، لم يعد دور أعضاء الشرف الداعمين مؤثراً بسبب تكفل وزارة الرياضة بدعم الأندية ماليًا، في ظل الدعم بسخاء من حكومتنا الرشيدة.

في ظل هذه المتغيرات التي تصب في مصلحة الرياضة السعودية من ناحية استقرار الأندية مالياً، نلاحظ معاناة أكثر من ناد بعدم وجود كفاءات مؤهلة لإدارة الأندية.

لا يبقى إلا أن أقول:

يقع على عاتق وزارة الرياضة مسؤولية كبيرة بالتعاون مع الاتحاد السعودي لكرة القدم فيما يتعلق بالمواصفات التي يجب أن تتوفر في رئيس النادي، لأن ما يحدث في بعض الأندية هدر مالي لدعم حكومتنا الرشيدة، وفشل في إدارة الأندية بسبب ضعف إمكانيات رئيس النادي.

المعايير الحالية تركز على المؤهل التعليمي والعمر وسداد مبلغ العضوية، دون مراعاة المواصفات والمهارات التي يجب أن تتوفر في رئيس النادي.

هنا يتوقف نبض قلمي وألقاك بصـحيفتنا "الرياضية".. وأنت كما أنت جميل بروحك وشكراً لك.

الأخضر.. الـ 67 عالميّا



تصنيف الأخضر آخر 6 شهور

فبراير 67	اكتوبر 67
ديسمبر 67	سبتمبر 66
نوفمبر 67	يوليو 67

صورة التقطت أمس الأول للفرنسي هيرفي رينارد مدرب المنتخب السعودي الأول لكرة القدم خلال حضوره مباراة الشباب والفتح
تصوير: عبد الرحمن السالم

الرياض ـ الرياضية

تمسك المنتخب السعودي الأول لكرة القدم بمركزه رقم 67 في التصنيف العالمي للمنتخبات، والذي أصدره الاتحاد الدولي لكرة القدم، أمس، حيث حل الأخضر في المرتبة السادسة آسيويًا خلف كل من اليابان، إيران، كوريا الجنوبية، أستراليا، وقطر، رغم عدم خوض أي مباريات دولية خلال العام الجاري.

وعلى مستوى المنتخبات العربية، جاء المنتخب السعودي سادسًا بعد كل من تونس، الجزائر، المغرب، مصر، وقطر، في ظل قرار الفيفا عدم تنظيم أي تجمعات دولية حتى مارس المقبل.

وتمسك منتخب بلجيكا بصدارة ترتيب المنتخبات العالمية خلال عام 2021، وبعده كل من فرنسا، البرازيل، إنجلترا، والبرتغال، في المراكز الخمسة الأولى.

غريسة يكثف علاج عواضي

أبها ـ حسن ذيبان

يواصل كريم العواضي، لاعب فريق أبها الأول لكرة القدم، تكثيف برنامجه العلاجي جراء الإصابة التي لحقت به في العضلة الضامة قبل أسبوعين.

ويخضع اللاعب لبرنامج تأهيلي مع الدكتور خالد غريسة طبيب الفريق.

وكان عواضي غاب عن مواجهات فريقه أمام الاتفاق والباطن، حيث يعمل الجهاز الطبي على تجهيزه وتهيئته للدخول في تدريبات الفريق، والمشاركة في لقاءات الدوري، ويشاركه في غرفة العلاج أحمد الحبيب الذي يعاني من إصابة في عضلة الساق.



العواضي

كشف طبي يحدد إصابة شراحيلي

الرياض ـ علي الحدادي

يخضع أحمد شراحيلي، مدافع فريق الشباب الأول لكرة القدم، صباح اليوم، لكشف طبي على موضع إصابته التي تعرض لها في مشط القدم، في اللقاء الذي خسره فريقه امام الفتح 1ـ2.

وكان اللاعب خرج من المباراة بعد تعرضه إلى الإصابة، ولم يستطع إكمال المباراة.

ويواجه الشباب في الجولة الـ 20 من منافسات الدوري فريق الأهلي في الرياض الإثنين المقبل.

شراحيلي

أحمد شراحيلي

الدقائق: 1477	تشتيت: 87
أخطاء مكتسبة: 8	منع تسديد: 11
أخطاء مرتكبة: 14	قطع: 26

قرار يمنع مشاركة رودريجيز

إصابة جاري رودريجيز

- أصيب قبل مباراة الديربي بـ 48 ساعة
- استبعده المدرب من معسكر الديربي
- دخل التدريبات الجماعية بعد الديربي
- استبعده كاريلي لعدم الجاهزية

جدة ـ ماجد هود

بينت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، أن الجهاز الطبي لفريق الاتحاد الأول لكرة القدم، يرفض مشاركة الرأس الأخضري جاري رودريجيز في التدريبات الجماعية ما لم يكن جاهزًا 100 في المئة، وذلك خشية أن تعاود اللاعب الإصابة من جديد.

ويخضع اللاعب حاليًا لبرنامج علاجي من قبل الجهاز الطبي في العيادة الطبية في النادي، من أجل إعادة تأهيله من جديد. وأشارت المصادر ذاتها إلى أن شكوكًا تحوم حول مشاركة اللاعب أمام الفيصلي، الثلاثاء المقبل، في الجولة الـ 20 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، حتى يتم التأكد من التقرير الطبي في اليومين المقبلين حول جاهزية اللاعب. وكان كاريلي، مدرب الفريق، استبعد اللاعب عن لقاء الأهلي والتعاون الأخيرين بداعي الإصابة للأولى، وعدم الجاهزية للثانية، حيث يحتاج إلى فترة علاج طبيعي.

رودريجيز



عبدالكريم الزامل
@abdulkarim_zaml

تصرف متهور..
«الثمن» دوري

المثل يقول غلطة الشاطر بعشرة، وقد تكون غلطة رئيس نادي الشباب خالد البلطان في مباراة النصر التي خرج خلالها بتصرف "متهور"، يُحتمل ثمنه "ضياع" دوري انتظره البلطان والشبابيون سنوات ليعيشوا هذه اللحظة التاريخية.

قطار الشباب كان يسير سريعاً دون توقف نحو التهام النقاط وتصدر الدوري بفارق خمس نقاط عن أخطر المنافسين له الهلال، وعشر نقاط عن النصر، هذا المنجز لم يأت من فراغ إنما نتيجة عمل متواصل وقرارات موفقة، والأهم التركيز داخل الملعب فقط فقط..

نقطة التحول ما حدث في مباراة الفريق أمام النصر، ويبدو أن النتيجة الكبيرة والتي لم يتوقعها أكثر الشبابيين تفاؤلاً، أحدثت صدمة لدى رئيس الشباب الذي خرج عن منهجه الذي سار عليه هذا الموسم "الهدوء والتركيز" على الفريق، والابتعاد عن المماحكات مع الأندية المنافسة باستثناء الهلال، إلا أن هذا التوجه توقف في مباراة النصر وكانت نتائجه وخيمة في أول مباراة للفريق بعد تلك الأحداث المثيرة خسارة مدوية من الفتح، وعلى ملعب نادي الشباب الذي خسر فيه أول مباراة ومعه بدأ يتقلص الفارق النقطي مع منافسيه..

المؤكد أن البلطان خانته خبرته في أهم منعطف نحو الانفراد بالصدارة، وقد تكون الأيام القادمة أشد على الشبابيين في حال كان اتهامهم للمدير التنفيذي في النصر حسين عبدالغني باطلاً وينقلب "السحر على الساحر"، وتسقط العقوبات تباعاً على الشبابيين، حينها قد تنفرط "السبحة" ويبدأ الفريق في التقهقر وفقد الصدارة بسبب تصرف "متهور"، قد يُضيع كل شيء وينتهي موسم الشبابَ "صفر".

نوافذ:

ـ بث نادي الشباب مقطع الفيديو للاعبه سيبا، يجب ألا يمر مرور الكرام على الجهات المختصة لمحاسبة اللاعب ومن يقف خلفه في إنتاج هذا المقطع، وما يحمله من لغة تهديد ووعيد وهو باب يجب إغلاقه منعاً لتكراره مستقبلاً..

– ثبت للمرة الألف أن فوز الأهلي بالدوري أصبح من "المعجزات"، الفريق تأتيه في كل أسبوع الصدارة على طبق من ذهب، إلا أنه كالعادة وفي كل مرة يرفضها وتبقى الحسرة لمحبيه..

– منذ أن عاد حمدالله أساسياً عادت معه المستويات المتدنية للفريق والعقم الهجومي لعدة أسباب، أهمها عدم جاهزية حمدالله وتغيير أسلوب اللعب الهجومي عند تواجده أساسياً.

وعلى دروب الخير نلتقي..

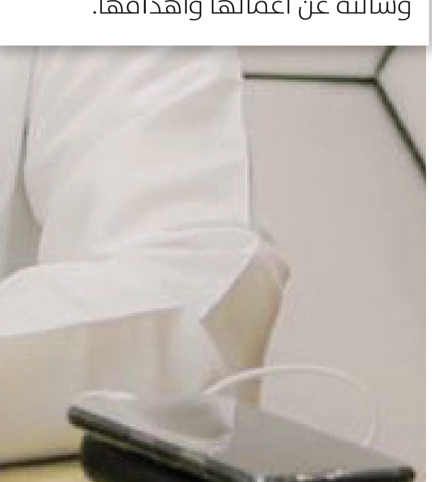
الدوسري:
شخصية ماجد فاجأتني

رئيس تنفيذية «أصدقاء اللاعبين» يتحدث عن إنجازات الجمعية

حوار: حماد الدوسري

لم تكن رؤية فهيد الدوسري، ذلك المتخصِّص في قطاع العلاقات العامة، وصاحب الخبرة الطويلة في المسؤولية الاجتماعية والقطاع الخيري، محدودة وقاصرة عندما سعى مع عدد من زملائه والمهتمين بالشأن الرياضي والعمل الاجتماعي إلى إطلاق كيانٍ، يخدم فئة مغيَّبة عن الأضواء. أشخاصٌ قضوا جل حياتهم في المستطيل الأخضر لإسعاد الجماهير الغفيرة، ومثَّلوا أنديتهم ومنتخبهم خير تمثيل، في وقت كانت فيه الكرة شغفًا وحياةً قبل أن تكون مصدرًا للثراء، لتنقطع بهم السبل بعد أعوام من الشهرة والمجد، ويصبحوا في حاجة إلى المساعدة، لكنَّ العفاف وعزة النفس منعاهم من طلب ذلك، الأمر الذي دفع إلى إطلاق جمعية أصدقاء لاعبي كرة القدم الخيرية في أكتوبر 2015 للوقوف معهم.

"الرياضية" التقت فهيد الدوسري، رئيس اللجنة التنفيذية للجمعية، وسألته عن أعمالها وأهدافها.



01
بدايةً.. كيف جاء إطلاق جمعية أصدقاء اللاعبين القدامى، التي تجاوز عمرها اليوم أربعة أعوام؟

كانت هناك اجتهادات كبيرة من عدد من الأشخاص، وكانت فكرة وجود كيان مستقل، يخدم اللاعبين هاجسًا لدى الكابتن ماجد عبد اللّٰه، وقد تحقق ما أراد بفضل اللّٰه أولًا، ثم بوجود رؤية طموحة، حيث أصبح الحلم واقعًا، بدعم كبير من الأمير عبد اللّٰه بن مساعد، الرئيس العام لرعاية الشباب آنذاك، الذي كان في مقدمة المؤيدين لفكرة الجمعية، وسار على هذا النهج كافة رؤساء هيئة الرياضة، وحاليًّا وزير الرياضة.

02
هل تقع الجمعية تحت مظلة أي جهة حكومية.. وهل تم تسجيلها رسميًّا؟

نعم، الجمعية تعدُّ الأولى من نوعها في الشرق الأوسط، وهي خيرية وموجَّهة إلى فئة لاعبي كرة القدم القدامى بالوقوف معهم، وإعادة رسم الابتسامة على شفاههم بعد فقدان بعضهم أبسط مقومات الحياة الكريمة. "أصدقاء اللاعبين القدامى" تقع تحت إشراف وزارة الموارد البشرية والتنمية الاجتماعية، وانطلقت رسميًّا في 21 أكتوبر 2015، وتأتي إشرافيًّا تحت مظلة وزارة الرياضة.

03
ما أهدافكم في الجمعية؟

وضعنا على عاتقنا منذ اللحظة الأولى لإطلاقها، أن تستند الجمعية في أداء مهامها إلى عمل مؤسسي ومنظَّم ومستدام، لتستمر في تقديم عطائها وخدماتها للاعبين القدامى، وكيلا تتأثر برحيل شخص معين، ونتطلع إلى تحقيق الأهداف التي أُسِّست من أجلها الجمعية.

04
ما الخدمات التي تقدمها "أصدقاء اللاعبين القدامى" للاعبين؟

مساعدة اللاعبين المحتاجين بتوفير العلاج اللازم لهم ولأسرهم، والإسهام في تأمين سكن لائق، وحياة كريمة لأسر وأبناء اللاعبين الذين فقدوا عائلهم، ومساعدة مَن يتعرضون لأزمات، وتمكينهم وأسرهم وتشجيعهم على ثقافة العمل الحر والمشروعات الصغيرة، وتقديرهم، وإعادتهم للواجهة.

05
هناك تعاونٌ واتفاقيات موقَّعة بينكم وبين وزارة الرياضة.. حدِّثنا عن ذلك؟

ليست هناك اتفاقيات موقَّعة مع وزارة الرياضة، فهي الأساس لعملنا، وبمنزلة المظلة لجمعيتنا، والجهة الإشرافية على عملها، ونتلقى منها دعمًا كبيرًا.

06
ماذا عن الاتحاد السعودي لكرة القدم.. هل يقدم لكم شيئًا؟

سأتحدث أولًا عن ياسر المسحل، فوجوده على رأس هرم الاتحاد بوصفه شخصيةً رياضية محبوبة، ويعرف دهاليز الرياضة السعودية إضافةٌ كبيرة لعمل الاتحاد. بعد انتخابه رئيسًا لاتحاد القدم، كانت زيارته الأولى إلى الجمعية، وهذا دليلٌ على تقديره لدورها الكبير، وأهمية المسؤولية الاجتماعية تجاه اللاعبين القدامى، وما تؤديه الجمعية بوصفها مؤسسةً وكيانًا مستقلًا يخدم هذه الفئة العزيزة على قلوب الجميع. في هذه الزيارة "قدحت" الشرارة الأولى للتعاون بين الجمعية واتحاد القدم، وبعدها تسارعت الخطوات، ووقَّعنا اتفاقية شراكة مع الاتحاد، وكان المسحل متحمِّسًا كثيرًا لها، عكس الحال مع رؤساء سابقين للاتحاد، لم يعيروا الجمعية اهتمامًا.

07
على ماذا تنص بنود هذه الاتفاقية؟

البنود تتنوَّع ما بين تدريب وتقدير. هناك مثلًا خدماتٌ ووظائف موسَمية لأبناء اللاعبين السابقين، ومقاعد مجانية في كل دورة تدريبية للاعبي كرة القدم، إضافةً إلى وجود الجمعية في البطولات والكؤوس للتسويق لعملها وبرامجها وأنشطتها، والمشروعات المشتركة.

08
كم عدد اللاعبين الذين استفادوا من الجمعية حتى الآن؟

منذ بداية عملنا في الجمعية وهمُّنا الأكبر البحث عن اللاعبين المحتاجين، فالتعفُّف السمة الأكبر لديهم، والحمد للّٰه، من خلال علاقاتنا الشخصية، والاتصالات الهاتفية باللاعبين السابقين، وحضور المناسبات العامة معهم، استطعنا تسجيل عدد منهم، إلى أن وصلنا إلى 200 أسرة، تضم 1404 أفراد.

09
مَن أبرز هؤلاء اللاعبين؟

جميع اللاعبين لدينا نجومٌ كبار لما يملكونه من تاريخ وإنجازات رياضية مهمة، وأساس عملنا حفظ كرامة المستفيد من خلال عدم الإفصاح عن الأسماء التي تخدمها الجمعية.

10
ما دور ماجد عبد الله في "أصدقاء اللاعبين القدامى"؟

ماجد عبد اللّٰه رئيس مجلس إدارة الجمعية في دورتها الثانية، وصاحب الفكرة، والأب الروحي لها ولفريق العمل والمستفيدين منها. ماجد أعرفه شخصيًّا منذ عشرة أعوام، لكن بعد عملي المباشر معه في الجمعية، بحكم رئاستي اللجنة التنفيذية التي تقود العمل التنفيذي، تفاجأت بشخصية أخرى له، مختلفة جذريًّا عن ماجد الصديق، فهو عملي، وإحساسه بالمسؤولية تجاه اللاعبين والمستفيدين كبيرٌ جدًّا، ويهتم بأدق التفاصيل عند خدمة المستفيد، وله مواقف كثيرة مع المستفيدين، ومبادرات عدة. أحيانًا يسافر من مدينة لأخرى على حسابه الشخصي لإيصال اسم الجمعية وأهدافها، وهناك عبارة دائمًا ما يرددها: "أريد أن أغادر الجمعية في نهاية الدورة الثانية وهي كيان مستقل، يقوم على عمل مؤسَّسي لا يتأثر برحيل أحد، لا ماجد ولا غيره".

11
هل يزور الجمعية لاعبون غير منضمين إليها.. وهل يدعمونها؟

نعم، فقد زار الجمعية لاعبون كبار وأساطير، منهم محمد نور، نواف التمياط، نواف العابد، ويوسف الثنيان. الزوار يتعرَّفون على مقر الجمعية، وإمكاناتها، ويقدمون لها دعمًا مباشرًا، بالعمل والاستشارة والتعريف بها وإيصال رسالتها. ما يقدمونه يأتي في إطار الوفاء ورد الجميل للاعبين أسَّسوا الكرة السعودية.

12
مَن أبرز الداعمين لـ "أصدقاء اللاعبين القدامى"؟

هناك أسماء كثيرة، في مقدمتهم تركي آل الشيخ، الذي يعدُّ أكبر الداعمين لنا، والأمير عبد العزيز بن تركي، وزير الرياضة، وماجد الحقيل، وزير الشؤون البلدية والقروية والإسكان، وعبد الإله الدلاك، مساعد وزير الرياضة، والدكتور رجاء اللّٰه السلمي، وكيل وزارة الرياضة، وعبد العزيز بغلف، وعلى مستوى الجهات الحكومية، تحظى الجمعية، والحمد للّٰه، بدعم كبير من وزارة الرياضة، ووزارة الشؤون البلدية والقروية والإسكان، ووزارة الموارد البشرية والتنمية الاجتماعية، إضافة إلى بنك التنمية، واتحاد القدم.

كذلك، هناك شخصيات كبيرة وبارزة، تهتم بأهداف الجمعية السامية، ولديها حس المسؤولية الاجتماعية، ولا ترغب في إظهار أسمائها.

13
يعدُّ الإسكان من أبرز برامج الجمعية.. كم منزلًا سلَّمتم للاعبين القدامى حتى الآن؟

بفضل اللّٰه، ثم بدعم رجالات الجمعية، ووزارة الشؤون البلدية والقروية والإسكان، وصلنا إلى تحقيق مستهدفات كبيرة، منها تسليم 73 وحدة سكنية بنظام "حق الانتفاع"، إضافةً إلى تمليك 19 أسرة وحداتها السكنية، وهناك خدمات سكنية مساندة، تُقدَّم في هذا المسار، منها الصيانة والترميم.

"قال عن"

ياسر المسحل

قدمت الكثير لنا في الجمعية، وأشرفت وتابعت تفعيل شراكة الاتحاد معها، ولا يزال المطلوب منكم أكبر بأن تحث الأندية، ولاسيما "المسؤولية الاجتماعية" فيها على تقدير اللاعبين القدامى والاهتمام بهم، "فالأمل فيك كبير".

ماجد عبد الله

تعبت وأسَّست وعملت، وأعلم جيدًا بأنك تتحمَّل كل هذا العناء خدمة للاعبين، كنت أنت في يوم من الأيام أحد مشجعيهم في المدرجات، وآخرين لعبت معهم، فلك منا كل الشكر والتقدير على كل ما تقدمه من منطلق مسؤوليتك الاجتماعية.

غانم القحطاني

تطورت قنواتنا الرياضية كثيرًا، وكنت مع زملائك قائدًا لهذا التطور، لكن "عشمنا فيك أكبر" بأن يحظى اللاعبون القدامى بالظهور في برامجها، فهم الأكثر معرفة لهذا المجال، ويمتلكون خبرات كبيرة، فنيًّا وتكتيكيًّا، ويستحقون هذه الفرصة.

فهيد الدوسري

- العمر: 43 عامًا
- بكالوريوس إدارة أعمال
- دبلوم الإدارة الرياضية "فيفا"
- دبلوم تقنية معلومات
- عضو مجلس إدارة جمعية أصدقاء لاعبي كرة القدم الخيرية ورئيس اللجنة التنفيذية والأمين العام
- مدير إدارة التطوع في وزارة الشؤون البلدية والقروية والإسكان
- يمتلك خبرةً أكثر من 19 عامًا في العلاقات العامة في القطاع الثالث والقطاع الرياضي
- عمل في القطاع الرياضي وتقلَّد العديد من المناصب، منها عضوية مجلس إدارة نادي الرياض لمدة دورتين متتاليتين، ومدير العلاقات العامة والإعلام في اتحاد الرياضة للجميع
- عضو مؤسِّس في جمعية أصدقاء لاعبي كرة القدم الخيرية وعضو مجلس إدارة في دورتين متتاليتين.

الرياضية
الجمعة 07 رجب 1442هـ
19.02.2021 العدد 12196

بطولة «كأس السعودية»

عدد الأشواط
16

الموعد
اليوم وغدًا

عدد الجياد المشاركة
126

عدد الدول
13

مجموع الجوائز
30.5 مليون دولار

جائزة شوط كأس السعودية
20 مليون دولار

اشهر وأغلى سباقات الخيول في العالم

- سباق كأس السعودية
- سباق «رويال أسكوت»
- سباق «بادن بادن»
- سباق «باليو دي سيينا»
- سباق «كنتاكي ديربي»
- كأس دبي العالمي
- سباق «آرك دي تريومف»

صورة التقطت لأحد المتسابقين المشاركين في سباق كأس السعودية أثناء التدريبات.. استعدادًا للمنافسة في البطولة الأغلى عالميًّا (المركز الإعلامي ـ كأس السعودية)

تاريخ كأس السعودية

النسخة الأولى	النسخة الثانية 2021	مجموع قيمة الجوائز
28 و 29 فبراير	19 و 20 فبراير	تتعدى الـ 30 مليون دولار

اليوم.. سباق الملايين ينطلق

الفيصل: التغطية الإعلامية زادت 50%.. وأرضية الميدان جاهزة

تغطية: هديل البريكي

ينطلق السباق الرئيس في بطولة "كأس السعودية" العالمية، اليوم، أغلى جائزة سباق خيل في العالم، إذ تتجاوز مجموع جوائزه 30 مليون دولار ، على أرض ميدان الملك عبد العزيز في الجنادرية .

وأنهت الإدارة المنظمة الإجراءات بمطابقة الخيل مع المعايير المحددة، وإجراء القرعة بين المشاركين، لتحديد أماكن جيادهم في بوابات جهاز الانطلاق، إلى جانب اعتماد أسماء الخيالة بشكل نهائي في الشوطين.وكشف لـ "الرياضية" الأمير بندر بن خالد الفيصل، رئيس مجلس إدارة هيئة الفروسية، أمس، عن أن هذه النسخة تعد الثانية، واضاف:" نعتز بتجهيز البطولة في ظل الظروف الاستثنائية التي يمر بها العالم، جراء تفشي فيروس كورونا، مؤكدًا تطبيق الإجراءات الاحترازية قبل المشاركة". مشيرا، أن التغطية الإعلامية دوليًّا زادت 50 في المئة عن العام الماضي، بطلب من القنوات والوكالات والصحف. وحول أرضية الملعب، أكد الفيصل أن الأرضية تعد أفضل 5 أرضيات ميدان للفروسية بالنسبة للتقييم العالمي.



صورة التقطت أمس لبندر بن خالد رئيس مجلس إدارة هيئة الفروسية يتحدث إلى الزميلة هديل البريكي (صورة خاصة بالرياضية)

اللقب الثاني

"سعيد بمشاركتي في سباق "عبيه"، وأتمنى المحافظة على اللقب، من خلال تحقيقه للمرة الثانية على التوالي ومستعد للمنافسة".

مطلق بن مشرف
مدرب إسطبلات الخالدية

القيمة عالية

تعد البطولة من أغلى البطولات بالجوائز المالية، ما يجعل المنافسة عالية بين المشاركين، والطمع في الظفر بالفوز".

سعد القحطاني
مشارك

كسب الخبرات

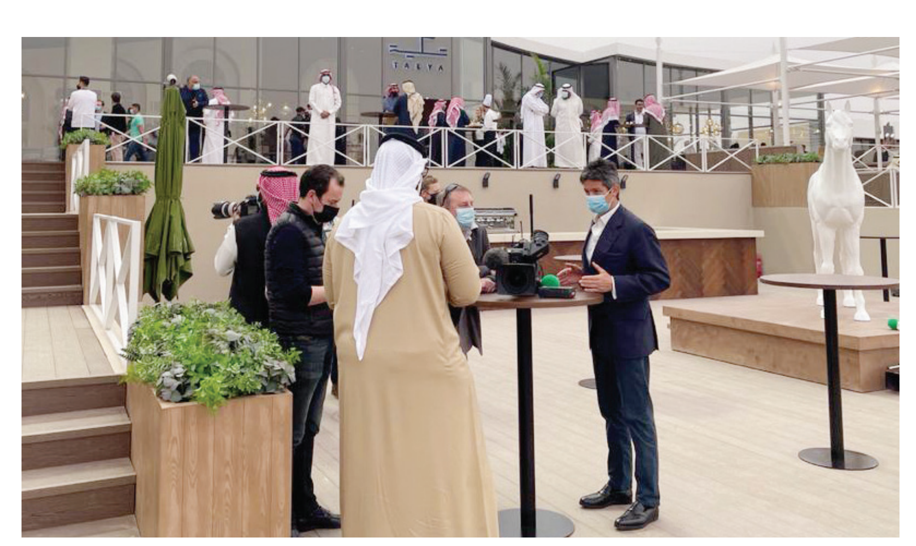
"فخور بالمشاركة في البطولة العالمية، وأسعى إلى كسب الخبرات وتحقيق نتائج جيدة ومرضية، من خلال الاحتكاك بالنجوم".

عبد الله المطيري
مشارك

تطوير اللعبة

"شكرًا للقيادة الرشيدة على الدعم الكبير لقطاع الفروسية، وتطوير اللعبة من خلال الهيئة، ونسعى إلى تقديم الأداء الجيد".

فيصل بن خالد
مشارك



صورة التقطت أمس لبعض الحضور خلال حفل الإفطار في المناسبة السنوية التي تجرى على هامش كؤوس للخيل العالمية (صورة خاصة بالرياضية)

آل خليفة: فخور بالمشاركة

عبَّر الشيخ عيسى بن سلمان بن حمد آل خليفة، المتسابق من مملكة البحرين، عن سعادته بالمشاركة في كأس السعودية، التي ستنطلق اليوم على ميدان الملك عبد العزيز في الجنادرية، شرق الرياض. وأضاف لـ "الرياضية" آل خليفة:" المشاركة تعد الثانية لي في كأس السعودية، التي شهدت تطورًا كبيرًا، كما عمل المنظمون على استقطاب نخبة دولية من الخيول، ما يجعل البطولة الأقوى والأعلى ماديًّا عالميًّا. واختتم آل خليفة، بأنه يتمنى التوفيق لجميع المشاركين، مقدمًا شكره على حسن الاستقبال والتنظيم الرائع.

150 وسيلة تنقل الحدث

كأس السعودية للخيل

150 الإعلاميون | إلزام بارتداد الكمامة الوقائية

تطبيق التباعد الاجتماعي

بلغ عدد الجهات الإعلامية المصرح لها بتغطية كأس السعودية للخيل، أكثر من 150 وسيلة إعلامية، عالمية ومحلية. وقدمت اللجنة المنظمة البطاقات للإعلاميين لتسهيل الدخول، فيما اشترطت تحميل تطبيق "توكلنا"، وارتداء الكمامة، وتطبيق التباعد فيما بينهم، ضمن الإجراءات الاحترازية لتفشي فيروس كورونا. كما شهد ميدان الملك عبد العزيز للفروسية أمس، أمام منصة الميدان استعراض الخيول خلال حفل إفطار مع المشاركين، في المناسبة السنوية التي تجرى على هامش كؤوس للخيل العالمية ويحضرها ملاك الخيل والخيالة والمدربون وضيوف البطولة.



صورة التقطت أمس لمجسم خيل أثناء حفل الإفطار في المناسبة السنوية التي تجرى على هامش كؤوس للخيل العالمية (صورة خاصة بالرياضية)

المعمري: تذكرت «ديربي كنتاكي»

شبه الإماراتي عبد اللّه المعمري، المعلق، بطولة كاس السعودية بـ "ديربي كنتاكي"، الذي يعد من أكبر وأهم مهرجان لسباقات الخيل في الولايات المتحدة الأمريكية .وقال لـ "الرياضية" المعمري: "سعيد جدًّا بالتنظيم الرائع في كأس السعودية للخيول، واسعى إلى أن نقدم ما يرضي الجمهور خلال البطولة، بحسب الأشواط التي ستمنح لي من قبل إدارة القناة"، مضيفًا أن مسيرته في التعليق بدأت من 2010. واتوقع أن نشاهد ندية وتنافسًا عاليًا في البطولة، بسبب وجود خيول سريعة جدًّا، وجميعها تعشق أن تكون في المراكز الأولى.

هيا الغامدي
@haya_alghamdi

إقالة المدربين «ظاهرة علاجية»

لا يزال مسلسل الإقالات مستمرًا بالدوري السعودي، الأسباب مختلفة تتمحور حول تردي/ سوء النتائج، أحيانًا تبرير إخفاق إداري وأحيانًا امتصاص غضب جمهور..

طبيعة العمل بكرة القدم تقوم أساسًا على "الاستقرار" إداريًّا/ فنيًّا، وهو الذي يؤدي للنتائج الإيجابية، أحيانًا لا تخدم النتائج/ المستويات بقاء المدرب بوصوله لنقطة "الإفلاس"، فيصبح خاليًا من أي إضافات جديدة، أو لأن الوضع/ الجو العام لا يخدمه، أؤمن بأن النجاح/ الفشل بكرة القدم كلعبة جماعية مشترك، فالمنظومة التي تسهم بنجاح العمل هي نفسها من يشارك بصناعة الفشل..

مثلث النجاح/ الفشل بكرة القدم "إدارة، مدرب، ولاعبين"، وليس من المنطق الرمي على جزء والكل بصناعة الحدث شركاء.. لكن إذا كان الجزء "مؤثرًا" أكثر منه متأثرًا وتأثيره "محوري"، فالتغيير صحي، أندية كُثر غيرت مدربيها واستعانت بالبديل، الشباب، النصر، الهلال، الوحدة، وضمك.. وبشكل عام التغيير صحي/ علاجي من مضمون "وإن يتفرقا يغن اللّه كلا من سعته"، التغيير لا يعني نكران عمل المدرب السابق، ولكن من مصلحة كل الأطراف.. رازفان مدرب الهلال بطل الثلاثية عمل واجتهد وقدم كل شيء، لكن وصل لمرحلة "خواء فني"، فلم يعد يقدم الجديد وأسلوبه مكشوف للجميع..

ومع أن الإخفاق عامل مشترك كالنجاح، لكن المدرب يكون كبش فداء "إذا" كان صانعًا له أو مؤثرًا فيه.. إشكالية رازفان مع كل إخفاق التذكير بما تم إنجازه وعمله الفترة الماضية، ما رسّخ بأذهان اللاعبين قناعة "أعطيت كل ما لديك كثر خيرك أنت لست آلة لحصد البطولات"، هذا لسان حاله. المدرب الذي يحبط اللاعبين ويخفّض سقف طموحاتهم يفشل عادة، الهلال فريق ينافس على كل البطولات ولديه جمهور لا يشبع ولا يكتفي..

لماذا ينجح البديل؟! المدرب الجديد لا يملك عصا سحرية، لكن يملك سلاح التأثير النفسي مفتاح العمل الفني، فالأندية التي تقوم بإقالة المدربين تؤدي بشكل أفضل لعدة مباريات مع الجديد بفترة "شهر عسل"، تستمر عدة مباريات يلعب العامل النفسي فيها دورًا عظيمًا، فالحافز موجود والرغبة بالعمل الجاد لإقناع المدرب بالمستوى للبقاء ضمن خططه، وكذلك شخصية المدرب القيادية التي تسهم بتعديل الوضع ورفع الروح المعنوية، وبعد انتهاء العسل يعود الوضع لطبيعته ويستقر..

إقالة المدربين أفادت الشباب بجعله متصدرًا والنصر بانتشاله من الصفوف الخلفية والتقدم لمنطقة الدفء وضمك بالفوز التاريخي على الهلال.. الإقالة ظاهرة علاجية "إذا" أحسنت الإدارة/ المدرب الجديد إعادة اللاعب لمستواه الطبيعي وتقديم النتائج المرجوة..



عبدالرحمن الجماز
jammaz996@gmail .com

عبد الغني.. ما خفي أعظم

اعترف المدير التنفيذي بنادي النصر حسين عبد الغني في حديث تلفزيوني سابق مع الزميل تركي العجمة، بالكذب على الاتحاد السعودي لكرة القدم الذي كان يرأسه آنذاك الأمير سلطان بن فهد، بعد الاشتباه بإصابته بقطع في الرباط الصليبي، وهو ما أثبتته التقارير الأولية في مستشفيين، واحد بالرياض، وآخر في باريس، بحسب كلام حسين عبد الغني نفسه.

ويقر عبد الغني بأنه بعد فترة من الجدل، ولماذا لم يجر العملية، التي ستحرمه من المشاركة في كأس العالم، وهو ما لا يرغبه، وبعد إلحاح المسؤولين والجهاز الطبي بالمنتخب بضرورة إجراء فحص آخر في مركز طبي معتمد خارج السعودية، يقطع الشك باليقين حول حقيقة الإصابة، حينها كانت الفضيحة الكبرى باعتراف عبدالغني، الذي لم يجد غضاضة في كشف ما لم يخطر على البال بحكم تقادم الحادثة، حينما أقر بأنه أوكل مهمة الكشف الطبي لأحد أصدقائه "ذكره بالاسم" لينال عقبها شهادة طبية "مزورة" تثبت سلامته وصلاحيته لممارسة الكرة وضمان المشاركة في كأس العالم لتمثيل منتخب الوطن في أكبر محفل كروي عالمي وهو مصاب.

وهو ما لم يعيره حسين عبدالغني أي اهتمام، فالأهم لديه في تلك اللحظة هو المشاركة واللعب بعيداً عن أي أشياء أخرى، حتى إن كان الثمن هو الكذب، وهو الوصف الذي أطلقه الزميل تركي العجمة تجاه ضيفه الحاضر معه في الاستديو، ولم ينكر عليه، نعته بتلك الصفة.

الغريب أن ذلك الاعتراف مر مرور الكرام ولم يستدع تدخل الجهات الكروية المسؤولة للتحقيق مع حسين في أكبر كذبة شهدتها الرياضة السعودية في عصر ها الحديث، ولا أعتقد أن تقادم الزمن كان سبباً مانعاً لفتح مثل هذا الملف الخطير .

وللحقيقة شكل تواجد حسين عبدالغني، طوال مسيرته الكروية علامة فارقة في العديد من المشاكل والأحداث المؤسفة، تعددت الأسماء والمثير للمشاكل ظلَّ واحداً.

وشهدت الجولة الماضية من دوري محمد بن سلمان، أحداثاً مؤسفة في مواجهة النصر والشباب، وكان حسين عبدالغني حاضراً كالعادة، ولكنه هذه المرة إداري، وليس لاعباً كما كان في السابق، وما أعقبها من قرارات كان من ضمنها، إيقاف مسؤول نادي النصر حسين عبدالغني 15 يوماً قابلة للتمديد لحين التثبت من صحة الاتهامات التي وجهها الشبابيون ضده.

بعد كل هذا، هل يجدر بنا تصديق ما يقوله عبدالغني عن هذه الحادثة، وهل سيفاجئنا باعتراف أخطر بعد زمن، كما فعلها في حادثة الرباط الصليبي، فالمهم عند حسين هو أن "يلعب" مثلما قال بعيداً عن أي عواقب أخرى.



صورة التقطت أمس لجوليو تفاريس مهاجم فريق الفيصلي الأول لكرة القدم يحتفل بعد تسجيله الهدف الثاني لفريقه برفقة جويليرمي أوجوستو زميله أمام ضمك، ضمن مباريات الجولة الـ 19 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين تصوير: صالح الغنام

بعد 118 يوما..

الفيصلي يعود

كسب ضمك بهدفين.. ورفع رصيده إلى 23 نقطة

تغطية: محمد السناني

عاد فريق الفيصلي الأول لكرة القدم، إلى الانتصارات على أرضه بعد غيابه عنها 118 يومًا، منذ آخر انتصار في الجولة الثانية أمام الباطن، وتغلب أمس على ضيفه ضمك 2ـ0، في المباراة التي جمعتهما على ملعب مدينة المجمعة الرياضية ضمن الجولة الـ 19 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

ورفع الفيصلي رصيده إلى 23 نقطة في المركز الـ 12، في حين توقف رصيد ضمك عند النقطة الـ 16 في المركز الـ 15 ما قبل الأخير.

بدأ عنابي سدير المباراة بنوايا هجومية واضحة وضغط مبكر على مرمى ضمك الذي كان مجبرًا على التراجع، وتصدى مصطفى زغبة حارس مرماه للعديد من الهجمات الفيصلاوية، حتى أطلق الفرنسي رومان تسديدة قوية سكنت شباك ضمك تقدم على إثرها الفيصلي في المباراة عند الدقيقة 12.

بعد هدف التقدم واصل الفيصلي ضغطه في المباراة وأضاف الهدف الثاني في المباراة بعد تمريرات متقنة أنهاها الرأس الأخضري جوليو تفاريس في شباك ضمك محرزًا ثاني أهداف فريقه عند الدقيقة 28، لينتهي الشوط الأول بتقدم أصحاب الأرض 2ـ0.

في الشوط الثاني، تراجع الفيصلي واستلم ضمك زمام المباراة، وكاد ضمك أن يقلص الفارق عن طريق الروماني بوديسكو، الوافد الجديد، الذي توغل داخل منطقة الفيصلي وراوغ سيلفا، مدافعه، ويطلق الكرة في المرمى، إلا أن مصطفى ملائكة، حارس الفيصلي، تصدى لها بكل براعة.

تفاريس.. ينافس

دخل جوليو تفاريس، مهاجم فريق الفيصلي الأول لكرة القدم، في قائمة المنافسة على لقب الهدافين، حيث تمكن من تسجيل الهدف الـ 11 له مع الفيصلي، أمس، أمام ضمك ضمن مباريات الجولة الـ 19 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، والتي انتهت بفوز الفيصلي 2ـ0.

ووصل إلى المركز الثاني في قائمة الهدافين بالتساوي مع كارلوس ستراندبيرج، مهاجم أبها، وحسن العمري، مهاجم القادسية، وفابيو أبرو، مهاجم الباطن.

هدافو الدوري

بافيتيمبي جوميز 14 هدف

كريستيان جوانكا
12 هدف

كارلوس ستراندبيرج
فابيو أبرو
جوليو تافاريس
11 هدف

إيميليو زيلايا
رومارينيو
10 هدف

المنشطات تحضر

خضع ألكسندر ميركل وخالد السميري، لاعبا فريق الفيصلي الأول لكرة القدم، والجزائري مصطفى زغبة وبدر منشني، لاعبا فريق ضمك، للكشف عن المنشطات بعد مواجهة الفريقين، أمس، ضمن مباريات الجولة الـ 19 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وحضر فريق طبي من اللجنة السعودية للرقابة على المنشطات إلى ملعب مدينة المجمعة الرياضية قبل بداية المباراة، وانتظر حتى نهايتها، حيث أجرى قرعة بين لاعبي الفريقين لاختيار أربعة منهم للخضوع للكشف.

وخضع الرباعي للكشف بحضور إدارة الكرة في الفريقين.

ثنائية.. تبعد الفتح

استقبل فريق ضمك الأول لكرة القدم، خلال منافسات دوري كأس محمد بن سلمان الجاري في 19 مواجهة 35 هدفًا، ويعد ثاني أكثر الفرق استقبالًا للأهداف بعد فريق العين الذي استقبل 39.

وبثنائية الفيصلي في مواجهة أمس، أزاح الفتح من المركز الثاني كأكثر الفرق استقبالًا ليحل في المركز الثاني، والفتح ثالثًا بـ 33 هدفًا.

الشوط الثاني

"الإرهاق سبب في خسارة الفريق، والسفر بعد مواجهة الهلال الأخيرة قبل عدة أيام. في الشوط الثاني تحسن مستوانا، ولكن لم نتمكن من التسجيل".

عارف آل حيدر
لاعب ضمك

بداية سيئة

"بدأنا المباراة بشكل غير موفق، وفي الشوط الثاني تحسن المستوى، لكن للأسف لم نترجم الفرص التي أتيحت لنا، ونسعى إلى التعويض في المستقبل".

بوديسكو
لاعب ضمك

مرحلة صعبة

"دخلنا في نفق كان لا بد أن يظهر به معدن اللاعبين، بعد الصورة السيئة في الفترة الماضية. الفوز كان مهماً في مرحلة صعبة، ونسعى إلى المواصلة".

مصطفى ملائكة
لاعب الفيصلي

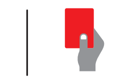
خسائر متتالية

"لعبنا بعزيمة الفوز ولا غيره، وهو ما تحقق لنا، وهي بمثابة 6 نقاط بعد خسائر متتالية، وتعثرات على ملعبنا، ونهدف إلى مواصلة تحقيق النتائج الإيجابية ومواصلة الانتصارات".

عبد الله الحسن
لاعب الفيصلي

الفيصلي 2 - 0 ضمك

الفيصلي	ضمك
2' تمريرة عرضية لفريق الفيصلي عن طريق محمد قاسم تمر بعيدًا	46' تسديدة على المرمى لفريق ضمك عن طريق بيليجرينو يشتتها الدفاع
3' تمريرة عرضية لفريق ضمك عن طريق بوديسكو تمر بعيدًا	80' بطاقة صفراء على بدر محمد لاعب ضمك
11' الفيصلي يسجل الهدف الأول عن طريق رومان أمالفيتانو	82' تمريرة عرضية لفريق ضمك عن طريق بوديسكو يشتتها الدفاع
26' الفيصلي يسجل الهدف الثاني عن طريق جوليو تافاريس	84' تسديدة على المرمى لفريق ضمك عن طريق دوماجوج
41' تسديدة على المرمى لفريق ضمك عن طريق كونستانتين بوديسكو	90+2 تسديدة خطيرة لفريق ضمك على المرمى عن طريق عبد الله العمار

     
0 | 4 | 2 | 7
     

المشاركة الأولى

ظهر الروماني كوستانتين بوديسكو، لاعب فريق ضمك الأول لكرة القدم، في القائمة التي واجهت الفيصلي، أمس، للمرة الأولى بعد انضمامه للفريق قادمًا من صفوف أسترا جيورجيو الروماني.. وفي الصورة التي التقطت أمس لبوديسكو يحاول المرور من دا سيلفا مدافع القادسية (رابطة دوري المحترفين)

آل منصور يسجل

جدة ـ فيصل الشريف

شارك حمد آل منصور، ظهير فريق الاتحاد الأول لكرة القدم، أساسيًا أمام التعاون، أمس في الجولة الـ 19، للمرة الأولى منذ بدء الموسم.

وأحرز، في الشوط الثاني، هدفه الأول مع الفريق، الذي ضمه الصيف الماضي من النصر، مع عمر هوساوي، المدافع، وعبد العزيز الجبرين، لاعب الوسط.

وزج البرازيلي فابيو كاريلي، مدرب الاتحاد، بآل منصور بديلًا في خمس مباريات في الدوري، آخرها أمام الأهلي، في ديربي جدة ضمن الجولة الـ 18.

ثنائية الاتحاد

تسقط كارتيرون

الخسارة الأولى تدخل سجل باتريس أمام قطبي جدة

كارتيرون أمام قطبي جدة في الدوري

مع النصر				مع التعاون		
يناير ـ يونيو	تعادل مع الاتحاد	فاز على الأهلي	سبتمبر 2020	تعادل مع الاتحاد	فاز على الأهلي	خسر من الاتحاد
2017	1.1	0.2	حتى الآن	1.1	0.3	2.1

جدة ـ ماجد هود

أذاق فريق الاتحاد الأول لكرة القدم، الفرنسي باتريس كارتيرون، مدرب التعاون، سقوطه الأول أمام قطبي جدة، في دوري المحترفين، بالتغلب على فريقه أمس 1.2 على ملعب مدينة الملك عبد الله الرياضية في بريدة.

وفيما تقدم السنغالي عبدولاي ساني، المهاجم، للتعاون في الدقيقة 16، تعادل البرازيلي رومارينيو، المهاجم، للاتحاد في الدقيقة 49. وأحرز حمد آل منصور، زميله الظهير، هدف الفوز في الدقيقة 68، ما رفع رصيد الضيوف، الذين يدربهم البرازيلي فابيو كاريلي، إلى 32 نقطة، بعد 19 جولة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، مقابل تجمُّد نقاط التعاون عند 25.

وقاد كارتيرون النصر، فريقه السابق، والتعاون في أربع مواجهات سابقة في دوري المحترفين أمام قطبي الكرة في جدة، انتهت بفوزه على الأهلي 2ـ0 مع النصر و3ـ0 مع التعاون، وتعادله 1ـ1 أمام الاتحاد، مرة مع النصر وأخرى مع التعاون.

فيما تعرض، عبر المواجهة الخامسة أمس، إلى الخسارة الأولى، في مسيرته التدريبية في المسابقة، أمام قطبي جدة.

صورة التقطت أمس لحمد آل منصور ظهير الاتحاد يحتفل بعد إحرازه هدفًا في مرمى التعاون على ملعب مدينة الملك عبد الله الرياضية في بريدة.. وخلفه زميلاه هارون كمارا المهاجم وسعود عبد الحميد الظهير الأيمن تصوير: مشعل القدير



التعاون 1 - 2 الاتحاد

التعاون	الاتحاد
9 المالكي يسدد للاتحاد أعلى مرمى التعاون.	**49** رومارينيو يسدد ويتعادل للاتحاد بعد تهيئة من كمارا.
13 كاسيو حارس التعاون يبعد رأسية من فهد المولد.	**68** آل منصور يسجل الثاني للاتحاد بتسديدة بعد تمريرة من المولد.
16 ساني يسجل للتعاون برأسية من داخل منطقة الجزاء.	**69** التعاون يدفع بثلاثة لاعبين بدلاء دفعة واحدة.
37 جروهي حارس الاتحاد يتصدى لتسديدة من تاوامبا.	**74** الحكم يرفض احتساب ركلة جزاء للتعاون بعد مراجعة الـ VAR.
38 أميسي يواجه مرمى خاليًا ويسدد أعلى عارضة الاتحاد.	**75** المباراة تتوقف قليلًا لعلاج فهد المولد من إصابة.
39 جروهي يبعد تسديدة للتعاون من كاكو.	**80**ساندرو لاعب التعاون البديل يغادر للإصابة ودخول السهلاوي
43 المالكي يسدد بقوة وكرته تصطدم بعارضة مرمى التعاون.	**96** الحكم يطلق صافرة النهاية معلنًا فوز الاتحاد.

0 | 2 | 3 | 8



صورة التقطت أمس للمصري أحمد حجازي مدافع التعاون يجذب يد الكاميروني لياندر تاوامبا مهاجم التعاون تصوير: مشعل القدير

جدة ـ فيصل الشريف

يُغيّب الإيقاف الانضباطي ريان الموسى، لاعب وسط فريق التعاون الأول لكرة القدم، عن مواجهة الوحدة، الإثنين المقبل، في الجولة الـ 20 من الدوري.

وتلقى الموسى، أمس أمام الاتحاد، البطاقة الصفراء الرابعة، ما يحرمه من المشاركة لمباراة واحدة. في المقابل، نجا لاعبو الاتحاد من تلقي أي بطاقات.

شعور الإرهاق

”قدمنا شوطًا أول مميزًا، بعكس الثاني. شعرت بالإرهاق وتم استبدالي. ما زلت بحاجة إلى وقت للانسجام“.

أليخاندرو روميرو ”كاكو“
لاعب التعاون

تعثر المنافسين

”تابعنا تعثر فرق المقدمة واستغللناه. لن نكون خصمًا سهلًا لأي فريق. لا يهمني التسجيل، سيأتي في وقته“.

فهد المولد
لاعب الاتحاد

نقص الجرأة

”كانت تنقصنا الجرأة في الشوط الأول. حاليا، من الصعب الحديث عن المنافسة على الدوري. سنقدم كل ما نملك“.

فابيو كاريلي
مدرب الاتحاد

فارق مهارات

”الاتحاد تفوق علينا بالمهارات الفردية، رغم أدائنا الجيد. كاكو بحاجة إلى الوقت. بصراحة نعيش لحظات صعبة“.

باتريس كارتيرون
مدرب التعاون

شد يغيّب كادش

بريدة ـ عبد الله العبيد

حرمت الإصابة فريق التعاون الأول لكرة القدم من إشراك حسن كادش، الظهير الأيسر، ونواف الصبحي، المدافع، أمس أمام الاتحاد، في الجولة 19 من الدوري.

وعانى كادش شدًا عضليًا قبل المباراة.

وعوضه الفرنسي باتريس كارتيرون، المدرب، بإبراهيم الزبيدي.

بينما لحق شد في عضلة الفخذ الخلفية بالصبحي، في الجولة السابقة ضد القادسية، وعوضه أحمد عسيري.

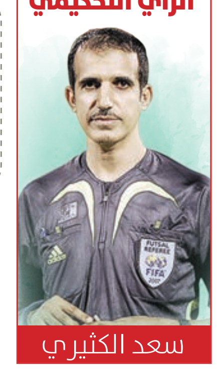
صورة التقطت أمس للفرنسي باتريس كارتيرون مدرب التعاون يتفاعل على الخط مع مباراة الاتحاد تصوير: مشعل القدير

الكثيري: التعاون لا يستحق جزائية

الرياض ـ الرياضية

أيَّد سعد الكثيري، محلل "الرياضية" التحكيمي، رفض حكم مباراة فريقي التعاون والاتحاد، أمس، احتساب ركلة جزاء لعبد اللّه الجوعي، لاعب وسط التعاون، على سعود عبد الحميد، ظهير الاتحاد، في الدقيقة 73. وأكد الكثيري، الدولي السابق، صحة قرار محمد القرني، حكم الساحة، المتخذ بعد التواصل غرفة تقنية الفيديو VAR، واصفًا الاحتكاك بـ "الاعتيادي".

الرأي التحكيمي



سعد الكثيري

16 احتساب هدف أول للتعاون عبر ساني. الهدف سليم.

45 دقيقتان وقت بدل ضائع. تقدير دقيق.

49 احتساب هدف أول للاتحاد عبر رومارينيو. الهدف سليم.

68 احتساب هدف ثانٍ للاتحاد عبر آل منصور. الهدف سليم.

74 رفض احتساب ركلة جزاء للتعاون بعد الاستعانة بالتقنية. لا توجد جزائية.

86 بطاقة صفراء لإبراهيم الزبيدي مدافع التعاون. مستحقة لمنع هجمة واعدة.

90 إضافة أربع دقائق وقت بدل ضائع. تقدير دقيق.



حسن عبد القادر
@Hasanwsmr50

خيبات الأهلي.. تتصدر

أصعب ما يمكن أن يواجهه أي مشجع هو فقدان الثقة في فريقه وفي إدارته وفي عمل المنظومة كاملة.

المشجع الأهلاوي وصل لهذه المرحلة من الشعور، ولم يعد يرى في فريقه سوى حالة إحباط متوال وفقد كل حلول الإصلاح التي من الممكن أن تجعل الفريق يقدم نتائج إيجابية متتالية.

الفريق يسير على خطى متعرجة لا يعرف الثبات الفني أو الاستقرار العناصري، ولا يمكن أن يسير في ثلاث مباريات متتالية بـ "رتم" واحد صعودًا أو نزولاً.

في مثل التعرجات الفنية تبحث دائمًا عن الأسباب التي تجعل الفريق يرفض كل هدايا المنافسين بأن يعتلي سلم الترتيب، وتجده يرد هذه الهدايا لأصحابها وكأنه متشبع من البطولات، أو أن جمهوره المتعطش لا يستحق منه أن يفرحه.

ست أو سبع جولات تأتي الفرصة على طبق من ذهب لأن يتصدر ويرفضها دون مبررات مقنعة أو حجج منطقية.

آخر تلك الهدايا لقاؤه أمام العين متذيل الترتيب الذي حبس أنفاس الأهلي وجماهيره حتى الدقائق الأخيرة قبل أن يخرج بنقطة التعادل مع أنه كان يحتاج للفوز ليبقي الفارق بينه وبين المتصدر الشباب نقطة واحدة قبل لقائهما المرتقب الأسبوع القادم، والذي كان ممكن أن يعلن من خلاله تصدر الفرق في حال كسب اللقاء.

والعين نفسه أخرج الأهلي من كأس الملك على نفس الملعب، وهذا يعني أن الحالة مستعصية ولا يوجد لها أسباب واضحة غير أن الفريق اعتاد أن يخذل جماهيره في عز تفاؤلهم. ويقتل كل طموح بداخلهم.

خيبات الأهلي الفنية مرتبطة بقرارات إدارية لم توفر أدوات النجاح وبعمل فني متذبذب وبأداء لاعبين يسحبون أقدامهم في الملعب أكثر دقائق المباريات.

كل حالات التحفيز التي تقدمها الجماهير عبر مواقع التواصل للاعبين قبل كل لقاء لفتح صفحة جديدة تنتهي بنفس العبارات التي تكتب على الصفحة السابقة التي تم إغلاقها.

ولهذا وصلت الجماهير لحالة إحباط ولم يعد يربطها بفريقها إلا العشق الذي تشربوه وهو الشيء الوحيد الذي لم يتغير.

الجديد في الأهلي أن حالة الإحباط وسوء النتائج وتقلبها وصلت لغرفة ملابس اللاعبين، وهذه حكاية أخرى تحتاج لرجل شجاع يوفر المتطلبات وينهي الأزمات ويخرج الفريق من حالته المهترئة، وحتى يأتي هذا المنقذ على جماهيره أن تزيد الصبر وتنتظر الفرج.

كاكو يظهر.. ويصنع

كاكو		
الجنسية	المركز	العمر
باراجوياني	وسط	26 عامًا
الانضمام للتعاون	أول مباراة	
فبراير 2021	ضد الاتحاد	

بريدة ـ عبد الله العبيد

استهل الباراجوياني أليخاندرو روميرو، لاعب الوسط الهجومي، ظهوره مع فريق التعاون الأول لكرة القدم، بصناعة هدف، أحرزه السنغالي عبدولاي ساني، المهاجم، في مرمى الاتحاد، ضمن الجولة الدورية الـ 19.

وضم التعاون روميرو، الشهير بـ "كاكو"، مطلع فبراير الجاري، من نيويورك ريد بولز الأمريكي. لكنه غاب عن قائمتي مواجهتي النصر والقادسية، في الجولتين السابقتين. وشارك للمرة الأولى أمس، فيما استبدله الفرنسي باتريس كارتيرون، المدرب، منتصف الشوط الثاني.

www.arriyadiyah.com

MBS

القادسية لا يخسر في 2021

سجل الفوز الرابع على النصر بعد 1163 يوما

صورة التقطت أمس للنيجيري ستنالي وحمد اليامي والصربي أوروس فيتاس لاعبي فريق القادسية يهنئون فيصل مسرحي حارس المرمى بعد تصديه لركلة الجزاء التي سددها البرازيلي بيتروس لاعب النصر مانحًا فريقه النقاط الكاملة للمباراة التي لعبت بين الفريقين على ملعب سعود بن جلوي في الخبر لحساب الجولة الـ 19 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين تصوير: عيسى الدبيسي

	الاستحواذ	التسديدات	الأخطاء	التسللات	الركنيات	القادسية	الإنذارات	الطرد
القادسية	39٪	10	16	2	4	4	6	1
النصر	61٪	19	9	3	4	9	1	0

تغطية: وليد الصيعري وحسين الخيواني

عاد فريق القادسية الأول لكرة القدم، ليتذوق طعم الفوز على النصر، بعد 1163 يومًا، من آخر فوز له على الفريق الأصفر في دوري المحترفين، وذلك بهدف نظيف لحساب الجولة الـ 19 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، على ملعب الأمير سعود بن جلوي في الخبر. وهو الفوز الثاني على التوالي والثالث خلال آخر تسع مباريات مقابل ستة تعادلات، منذ خسارته أمام الاتفاق في 27 ديسمبر الماضي 2.1. وكان آخر فوز للقادسية على النصر تحقق في التاسع من ديسمبر 2017، ليرفع الفريق عدد مرات الفوز في المواجهات المباشرة في الدوري إلى أربعة انتصارات، مقابل تسعة للنصر وتعادلين.

وقع على هدف المباراة الوحيد البرازيلي أديسون فليب "23"، فيما أهدر بيتروس مواطنه ركلة جزاء للنصر "71". وطرد فيصل البلوي حمد اليامي مدافع القادسية بالبطاقة الصفراء الثانية بعد أربع دقائق من نهاية الوقت الأصلي للمباراة.

وقفز القادسية بهذه النتيجة إلى المركز الخامس، في سلم الترتيب، بـ 28 نقطة، فيما تراجع النصر إلى المركز الثامن، ومني بخسارته الثانية على التوالي، ولم يحقق الفوز في آخر ثلاث مباريات.

ريشة: الطرد صحيح

الرياض. الرياضية

أكد محمد ريشة، محلل "الرياضية" التحكيمي، عدم صحة ركلة الجزاء التي ألغاها فيصل البلوي بعد اللجوء إلى تقنية VAR لصالح النصر في الدقيقة الـ 28. لكنه أيد في الوقت نفسه، صحة الركلة التي تسبب فيها مدافع القادسية بلمس الكرة في الدقيقة الـ 67، وكذلك صحة قرار طرد حمد اليامي لاعب القادسية.

- **7** إنذار مستحق لإبراهيم الشعيل للدخول بتهور
- **17** إنذار مستحق لأديسون فيليبي للدخول بتهور على قدم بيتروس
- **23** هدف أديسون لاعب القادسية صحيح
- **28** التراجع عن احتساب ركلة جزاء لحمد الله صحيح
- **68** احتساب ركلة جزاء للنصر قرار صحيح
- **95** طرد حمد اليامي بالإنذار الثاني مستحق

الطاقم

الإيجابيات

- لياقة عالية
- تمركزات صحيحة

السلبيات

- لا تذكر

التقييم

الحكم الأول: 8.5

المساعد الأول: 8.4

المساعد الثاني: 8.4

أمطار مفاجئة

فاجأت الأمطار ملعب الأمير سعود بن جلوي في الخبر، قبل دقائق من مباراة القادسية والنصر، أمس، لحساب الجولة الـ 19 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، قبل أن تتوقف عند إطلاق صافرة الحكم.

ولم تترك الأمطار المتوسطة آي آثار على أرضية الملعب تؤثر في مجرى المباراة، لكن مع ذلك سارع المنظمون بارتداء الزي المخصص للحماية من الأمطار، ووضعت المظلات على مقاعد مراقب المباراة والحكم الرابع، كما تمت تغطية مقاعد المنصة الخارجية، فيما لم يتم تغطية كاميرات تقنية الفيديو "VAR" كونها لا تتأثر بالمياه.



صورة التقطت أمس للمناعي يوجه لاعبيه خلال المباراة
تصوير: عيسى الدبيسي

الانضباط العالي

أكد التونسي يوسف المناعي، مدرب فريق القادسية الأول لكرة القدم، أن الانضباط العالي الذي أبداه لاعبوه أمام النصر القوي كان أحد عوامل الفوز الذي تحقق أمس. وأوضح في تصريحات عقب المباراة أنهم خرجوا من الضغط العالي الذي فرضه النصر عليهم مبكرًا واستغلوا التمريرات القصيرة أحسن استغلال. أما الكرواتي هورفات مدرب النصر فتحسر على الفرص السانحة للتسجيل التي أهدرها لاعبوه، والتي كانت مهمة لتغير شكل المباراة. مشيرًا إلى أنهم سيعالجون الثغرات استعدادًا لمباراة الهلال المقبلة.

الفيديو المنقذ

أنقذت تقنية الفيديو فريق القادسية، أمس، من ركلة جزاء، بعد أن استعان فيصل البلوي حكم المباراة بتقنية الـVAR ، التي أظهرت عدم صحة ركلة الجزاء التي منحت للنصر.

وعاد الحكم مرة ثانية إلى شاشة التقنية لمشاهدة حالة تحكيمية أخرى، منح بعدها ركلة جزاء أخرى للنصر .

وتعرض البلوي لضغوطات أثناء مشاهدته للحالة الأخيرة بعد أن اقترب منه مدربا الفريقين وأيضًا اللاعبون الذين وقفوا عند خط الملعب وهو يتابع الحالة.

صورة التقطت أمس للبلوي يشير إلى ركلة جزاء للنصر وسط اعتراض من البرازيلي أديسون
تصوير: عيسى الدبيسي



صورة التقطت أمس لبيتروس لاعب النصر لحظة تسديدة ركلة الجزاء التي تصدى لها فيصل مسرحي حارس القادسية
تصوير: عبد العزيز النومان

عوّضنا الخسارة

«توجنا فوز التعاون بفوز آخر على النصر، وصححنا أخطاء الدور الأول وعوّضنا خسارتنا.. وفقت في اختيار الزاوية المناسبة عند تسديد بيتروس لركلة الجزاء والحمد لله نجحت في التصدي لها»

فيصل مسرحي
حارس القادسية

ارتكبنا أخطاء

«قدّر الله وما شاء الله فعل.. ارتكبنا بعض الأخطاء في المباراة وهو ما كلفنا النتيجة.. ونعد جماهيرنا بالتعوض إن شاء الله في المواجهات المقبلة والظهور بشكل أفضل".

عبد الإله العمري
مدافع النصر

تماسك وتكاتف

«سعيد بهدف الفوز وأهديه لكل زملائي في الفريق.. فريقنا أظهر تماسكًا وتكاتفًا كبيرين أمام فريق صعب جدًا، ولكن كنا أفضل في الخطوط وحققنا مركزًا مطمئنًا في سلم الترتيب»

أديسون
لاعب القادسية

فرص مهدرة

«حاولنا قدر المستطاع أن نعود في المباراة ولم نوفق.. والتذبذب طبيعي وكرة القدم ليست معك دائمًا، ولم نكن سيئين لكن أضعنا فرصًا كثيرة ومنه ركلة جزاء»

عبد المجيد الصليهم
لاعب النصر

الرابع.. بالتخصص

الرياض - متعب العبد الهادي

رفع البيروفي أندريه كاريلو، جناح فريق الهلال، عدد أهدافه أمام الاتفاق، في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، إلى أربعة، بهدفه أمس في لقاء الفريقين ضمن الجولة 19. وواجه كاريلو الاتفاق خمس مرات في المسابقة، على مدى ثلاثة مواسم، عجز عن التسجيل في واحدة فقط منها.
وقبل مباراة أمس، كانت الشباك الاتفاقية المفضّلة للبيروفي في الدوري، بالتساوي مع أبها، بـ 3 أهداف في كل منها. وأحرز كاريلو هدفا خامسا ضد الاتفاق، ضمن دور الثمانية من كأس خادم الحرمين الشريفين، موسم 2018ـ 2019.

انتفاضة هلالية

تُعمّق جراح العطوي

الاتفاق ضحية ثلاثية الأزرق.. في مستهل مهمة ميكالي

الهلال أمام العطوي

الدوري	موسم 19ـ 20	موسم 20ـ 21	كأس الملك
المباريات: 4	الدور الأول: 4ـ 1	الدور الأول: 2ـ 0	موسم 19ـ 20
الفوز: 100 %	الدور الثاني: 1ـ 0	الدور الثاني: 3ـ 1	دور الثمانية: 2ـ 1

صورة التقطت أمس للبيروفي أندريه كاريلو جناح الهلال يركض محتفلاً بإحرازه هدف فريقه الثاني في مرمى الاتفاق أثناء مباراتهما في الجولة الـ 19 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين تصوير: يزيد الضويحي

الرياض . متعب العبد الهادي

استفاق فريق الهلال الأول لكرة القدم، من تراجعه أخيرًا، بالفوز، أمس، "3ـ 1" على الاتفاق، في الظهور الأول للبرازيلي روجيرو ميكالي، المدرب، خليفة الروماني رازفان لوشيسكو، المقال لسوء النتائج.

وأحرز الفرنسي بافيتمبي جوميز، المهاجم، والبيروفي أندريه كاريلو، الجناح، ثلاثية المنتصر على ملعب الأمير فيصل بن فهد "الملز" في الرياض، في الجولة الـ 19 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. وفي الدقيقة الأخيرة من المباراة، سجل السلوفاكي فيليب كيش، لاعب الوسط، هدف الضيوف من نقطة الجزاء.

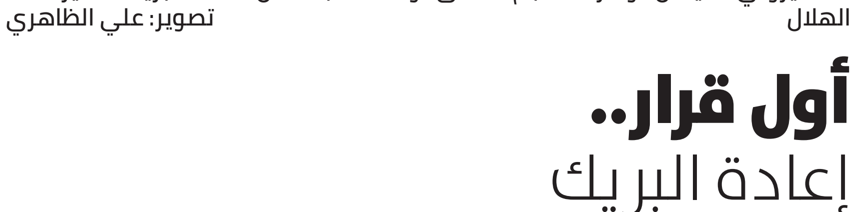
وبات الهلال، بذلك، الفريق الأكثر فوزًا، في الدوري، على الاتفاق تحت القيادة الفنية لخالد العطوي.

وتسلم العطوي تدريب الاتفاق صيف 2019. وخسر من الأزرق "1ـ 4" و"0ـ 1" في مواجهتي النسخة الماضية من المسابقة، و"0ـ 2" في الدور الأول من الموسم الجاري.

وانتصر الأهلي على العطوي في ثلاث مواجهات دورية، لكن الهلال فك الارتباط معه، أمس، بالفوز الرابع على المدرب السعودي، صاحب الـ 43 عامًا، الذي يواصل تجربته الأولى في الدرجة الممتازة.



صورة التقطت أمس لناصر الدوسري لاعب وسط الهلال يلتحم لقطع الكرة من الكاميروني سليمان دوكارا مهاجم الاتفاق.. وسط متابعة من محمد البريك ظهير الهلال تصوير: علي الظاهري



أول قرار..
إعادة البريك

الرياض . عبد الإله المرحوم

أعاد البرازيلي روجيرو ميكالي، مدرب فريق الهلال الأول لكرة القدم، محمد البريك، الظهير الأيمن، إلى التشكيل الأساسي، أمس أمام الاتفاق، في أول مباراة على رأس القيادة الفنية، خلفًا للروماني رازفان لوشيسكو، المقال لتراجع النتائج.

وأجرى ميكالي تعديلًا آخر، مقارنةً مع التشكيل الأساسي أمام ضمك الجولة الماضية، بالبدء بناصر الدوسري، لاعب الوسط، على حساب عبد الله عطيف. ومع مواصلة عبد الله المعيوف، حارس المرمى، الغياب للإصابة، استمرت مشاركة حبيب الوطيان، الحارس الثاني، أساسيًّا.

واحتفظ ميكالي بالرباعي الهجومي الذي بدأ أمام ضمك، آخر مباراة قبل إقالة لوشيسكو، وهم الفرنسي بافيتمبي جوميز، والأرجنتيني لوسيانو فييتو، والبيروفي أندريه كاريلو، وسالم الدوسري. كان لوشيسكو برر استبعاده البريك بتعرض الظهير إلى الإنهاك جراء توالي المشاركات.

جوميز
ينهض

نهض الفرنسي بافيتمبي جوميز، مهاجم فريق الهلال، سريعًا قبل مباراة الاتفاق من إغماءة أصابته للمرة الثانية منذ وصوله إلى الملاعب السعودية، وتعرض لها أكثر من مرة في محطاته السابقة.. وأحاط الجهاز الطبي الهلالي به فور سقوطه على أرضية ملعب الملز أثناء الإحماء، ورافقه إلى غرفة الملابس، لكنه عاد، بعد راحة قصيرة، وبدأ المواجهة وأحرز هدفين.. وألمّت الحالة ذاتها به مطلع مباراةٍ دورية، أكملها أمام الأهلي في 20 أغسطس الماضي.. وفي الصورتين اللتين التقطتا أمس، يركض الفرنسي يشارك في الإحماءات قبل أن يتمدد أرضًا بسبب الإغماءة وسط الجهاز الطبي

تصوير: علي الظاهري وبدر الحمد



ريشة:
نداي راجع الشاشة.. وأخطأ

القاهرة . الرياضية

وصف المصري محمد كمال ريشة، محلل "الرياضية" التحكيمي، ركلة الجزاء الممنوحة للاتفاق، أمس أمام الهلال، بـ "غير الصحيحة".

واحتسب السنغالي ماجيتي نداي، حكم الساحة، الركلة في الدقيقة 95 بعد مشاهدة شاشة تقنية الـ VAR، بداعي لمس ياسر الشهراني، الظهير، الكرة بيده.

ريشة

لكن ريشة عدّ وضعية يد الشمراني طبيعية، مضيفًا "الكرة ذهبت إلى يده، ولم يتعمدها، ولم يكن مفترضًا احتساب الركلة التي أسفرت عن هدف".

وعاد المصري، الدولي السابق، إلى رفض الحكم احتساب جزائية على الكوري جانج هيون سو، مدافع الهلال، بعد لمس الكرة باليد دون تعمد في الدقيقة 30، واصفًا القرار بـ "الصحيح"، وملاحظًا تشابه الحالة مع لعبة الشهراني.

5
احتساب ركلة مباشرة على الهلال. كان يجب منح إنذار لعلي البليهي للتهور.

29
الحكم يتيح الفرصة للهلال لوجود الكرة بحوزة لاعبيه. القرار صحيح.

30
لاعبو الاتفاق يطالبون بركلة جزاء والحكم يأمر باستمرار اللعب. القرار صحيح بعد التواصل مع غرفة الفيديو.

71
بطاقة صفراء لناصر الدوسري من الهلال. إنذار مستحق للدخول بتهور.

58
احتساب هدف أول للهلال عبر جوميز. الهدف صحيح.

45
احتساب ركلة حرة مباشرة على جوميز لاعب الهلال. القرار صحيح.

73
احتساب هدف ثان للهلال عبر كاريلو. الهدف صحيح.

80
احتساب هدف ثالث للهلال عبر جوميز. الهدف صحيح.

95
احتساب ركلة جزاء على الشهراني من الهلال بعد العودة إلى شاشة الفيديو. القرار خاطئ ولمسة اليد غير متعمدة.

التقييم

حكم الساحة	المساعد الأول	المساعد الثاني
8.2	8.5	8.5

الطاقم السنغالي

الإيجابيات	السلبيات
اللياقة البدنية عالية	تغاضى عن إنذار البليهي
التحركات جيدة	خطأ احتساب ركلة جزاء للاتفاق
الهدوء والسيطرة على الفريقين	

ردة فعل

"فوز مهم للغاية من جميع النواحي، نتطلع إلى الحفاظ على هذا المستوى وتقديم ردة فعل قوية، المدرب طالبنا قبل المباراة بصناعة فرص أكثر".

لاعب الهلال
عبد الله عطيف

تحت الضغط

"لا أعرف ماذا حدث، الهلال ضغط علينا في الشوط الثاني وأحرز ثلاثة أهداف، نسعى إلى إصلاح الأخطاء، وتقديم مستوى أفضل في الجولات المقبلة.

محمد الحايطي
حارس الاتفاق

مساحة أكبر

"المساحات المتاحة أمام الاتفاق كانت أكبر مقارنة بمباريات سابقة، المدرب السابق كان بمثابة الأب للمجموعة، الآن حقبة جديدة، نريد العمل والاستمرارية".

أندريه كاريلو
لاعب الهلال

ثمن الأخطاء

"لم نكن سيئين في الشوط الأول، أمام الهلال لا ينبغي الوقوع في أخطاء، لكننا أخطأنا وتلقينا ثلاثة أهداف، يجب أن نتعلم سريعًا ونرد في المباريات المقبلة".

فيليب كيش
لاعب الاتفاق



الغزال: بدأت بالمهندس

يتذكر عبد الله الغزال، الزميل المحرر في صحيفة اليوم، أول مادة نُشرت باسمه في مشواره الصحافي، ويقول: "في عام 2012 طرقت باب الصحافة من أجل العمل في بلاط صاحبة الجلالة، وبالفعل التحقت بجريدة الحياة الدولية في فترة رئاسة طلال آل الشيخ للتحرير، وبالتحديد في القسم الرياضي الذي كان يترأسه العزيز منصور الجبرتي، الذي رحب بي وطلب مني العمل تحت التجربة دون ذكر أسمي على

أول مادة

الأخبار لمدة شهر كوني جديدًا على عالم الصحافة الميدانية حينها، وبعد تجربة استمرت شهرًا أثبت فيها حضوري واستحقاقي الانضمام للصحيفة.
وكانت أول مادة ذكر فيها اسمي في الصحيفة هي عبارة عن حوارين صحافيين رياضيين، الأول مع المهندس عبد الرحمن النعيم رئيس نادي هجر، والآخر مع حمدان الحمدان قائد الفتح، في يوم واحد.

فيروس الورقيّة

كورونا زاد معاناة الصحف.. ورفع أسهم الـ «ديجيتال»

نسبة تراجع مبيعات النسخ المطبوعة

"الصحف البريطانية بين أواخر العام 2019 وأواخر العام 2020"

ميترو (METRO)	فاينتشل تايمز (FINANCIAL TIMES)	إيفنينج ستاندارد (Evening Standard)	ديلي ستار (DAILY STAR)	ديلي ميرور (DAILY Mirror)	ديلي إكسبرس (DAILY EXPRESS)	ديلي ميل (Daily Mail)	ذا جارديان (The Guardian)
64%	42%	37%	22%	19%	18%	15%	15%

جدة ـ الرياضية

ألقى انتشار فيروس كورونا، منذ الأشهر الأولى للعام الماضي، بتأثيره السلبي على مبيعات الصحف الورقية حول العالم، لكنه رفع في الوقت نفسه أسهم المبيعات الرقمية لهذه الصحف، ولاسيما في بريطانيا بحسب عدد من الدراسات، خاصة في ظل حاجة المواطنين لمتابعة تطورات الجائحة من منازلهم خلال فترات الإغلاق وحظر التجول.

وبحسب المكتب البريطاني لتدقيق الانتشار ABC، شهدت جميع الصحف الكبرى في بريطانيا انخفاضًا كبيرًا في عدد مبيعات النسخ الورقية اليومية، وعلى رأسها الصحف المجانية التي كانت تُوزّع في أماكن محددة، كمحطات الميترو مثلًا، الأمر الذي استدعى بحث القيمين عن سبل أخرى للاستمرار بالوصول إلى القراء في خضم الجائحة.

ووزعت صحيفة "إيفنينج ستاندارد" المجانية أعدادها على المنازل منذ إعلان الحكومة البريطانية الإغلاق العام في البلاد في مارس الماضي، لكن الأمر نفسه كان صعبًا على الصحف المدفوعة، إلا أن بقاء الناس في منازلهم، وحاجتهم لمتابعة الأخبار بشكل عام، وأخبار الجائحة بشكل خاص، تكفّل برفع عدد قراء نسخ الـ"ديجيتال"، أو النسخ الرقمية اليومية لهذه الصحف.

وتضاعف عدد قراء النسخة الرقمية لصحيفة "ديلي ميل" في شهر مايو مقارنة بما كان عليه قبل الجائحة، فيما تجاوز عدد المشتركين في صحيفة "ذا تيليجراف" حاجز الـ 500 ألف مشترك، لكن 60 في المئة منهم كانوا من المشتركين بالنسخة الرقمية. وذكرت شركة قياس جمهور الناشرين PAMCO أن عدد قراء الصحف الوطنية اليومية وصل إلى 22 مليونًا في يونيو 2019، أي أكثر بـ 3.7 مليون عن عدد القراء في يونيو 2018، في الوقت الذي أشارت فيه دراسات أخرى إلى ارتفاع عدد القراء بنسبة 20 في المئة في العام 2020، وذلك بسبب لجوء الناس إلى النسخ الرقمية في المواقع الإلكترونية، عوضًا عن النسخ المطبوعة. يذكر أن الصحف الرياضية تأثرت هي الأخرى بالجائحة، فالصحف الرياضية الأبرز في بريطانيا تأتي كملحقات مع الصحف العامة، في الوقت الذي خسرت فيه الصحف الرياضية الإيطالية "جازيتا ديللو سبورت" و"كورييري ديللو سبورت" و"توتو سبورت"، أكثر من 50 في المئة من مبيعاتها بين بداية 2020 وبداية 2021.



صالح الخليف @S_ALKHALIF

أفضل صحفي

مقاييس الأفضلية في أي مهنة تكاد تكون واضحة ومعروفة ومقدرة أيضاً.. الصحافة خارج هذه الحسبة تماماً.. من الصعب أو المعقد أو شبه المستحيل تحديد أفضل صحفي.. طبعاً الأسباب هنا كثيرة ومتشعبة، ويختلط فيها ما يقال وما لا يمكن أن يقال..

أقصد أن الصحفي لا يعرف أداءه وحماسه وتعاطيه مع المهنة إلا زملاؤه والقريبون من نتاجه اليومي.. في الصحافة هناك ما يسمى "الحس"، وهذا أبرز القواعد والأسس الصلبة التي يترسخ على جذورها معني أن تكون صحفياً بارزاً ومهماً ولامعاً.. والحس الصحفي لا يهم فقط امتلاكه، ولكن يكون بحاجة أكبر وأكثر لمن يقدره حق قدره، وهذا بالطبع واحد من عشرات الأدوار الملقاة على عاتق رؤساء التحرير..

ثم إنك قد تقرأ أخباراً وتقارير وحوارات واستطلاعات مذيلة تحت اسم أحد الصحفيين، لكن الواقع ينافي تماماً حالته المهنية، فقد يكون مخبراً ومحاوراً ونشيطاً داخل حدود عمله الميداني، لكنه خارج تصنيف الصحفيين الذين يملكون الركيزة الأولى التي تتمحور حولها المهنة والمتمثلة في الكتابة.. نعم هناك عشرات الصحفيين البارزين والمهمين الذين يملكون علاقات واسعة، لكنهم لا يستطيعون كتابة سطر واحد مفهوم، رامين المهمة تحت أيدي المتخصصين بالصياغة أو ما يعرفون داخل المطابخ الصحفية باسم "الديسك"..

كما أن الجانب التسويقي الشعبوي يأتي هو أيضاً من بين تلك المتطلبات المفترض على الصحفي اختزالها.. فحاجة السوق أو القراء أو المتابعين تبقى على رأس الأولويات، فكيف تكون صحفياً مثالياً وأنت تجهل ما يريد الناس معرفته والبحث عنه والاستزادة من أخباره وعلومه وأسراره..

الصحفي هو الوحيد الذي لا يملك الأفضلية المطلقة بين كل مهن الدنيا إلا في محيطه وصحيفته.. يشبه تماماً أفضل الطباخين في أشهر المطاعم العالمية.. يأكل الناس بشهية مفتوحة وبالطبع لا يعرفون على الأغلب الطاهي الذي صنع تلك الوجبة.. أساساً تلك لا تهم.. لا تغني ولا تسمن من جوع.. المهم أنك أكلت وشبعت بصحة وهناء وعافية..

ولأن الزين ما يكمل كما نقول نحن العرب في أمثلتنا المرتبكة، يبدو البحث عن صحفي متكامل يكتب ويملك الحس والقدرة على التسويق ضربًا من المحال..

ليس هناك يا رفاقي أفضل صحفي عربي.. هناك أفضل صحيفة وأفضل وجبة..

من السهل معرفة أفضل طبيب وأفضل مهندس من كلام الناس، فالسمعة أهم من الحقيقة كما يقول الأمريكان..

ويمكن معرفة أفضل لاعب من مشجع قابع في قرية نائية..

أما الصحافة فإنها لعبة الأسرار الصغيرة.. وحينما تنمو وتكبر هذه الأسرار لا يبقى لمهنتكم شيء تتمايز فيه عن غيرها..

لا أحد يعرف من هو أفضل صحفي.. سر من أسرارها..

صورتي



أثناء زيارة السويسري جياني إنفانتينو، رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم "فيفا" إلى السعودية، كان من ضمن برنامج زيارته، افتتاح الملعب الخاص بأكاديمية مهد الرياضية التابعة لوزارة الرياضة، وشهد الافتتاح مناورة كروية جمعت نجومًا سابقين للمنتخب السعودي وقيادات ومنسوبي الوزارة واتحاد القدم، يتقدمهم الأمير عبد العزيز بن تركي الفيصل، وزير الرياضة، رجل الرياضة الأول في البلاد، وحرصت على أن ألتقط صورة مميزة وحركية له، حيث إنه من النادر أن يظهر الوزير مع الأعباء العملية، بزي رياضي ويمارس كرة القدم.

عمار الأحمدي ـ مصور فوتوغرافي

أيام في الصحافة

الشاهين: لم أندم

قادني الشغف لعالم الصحافة الرياضية، ودفعتني رغبة ممارستها لطرق عدة أبواب، حتى كان باب صرح كبير كـ "العربية نت" متنفسًا لي، ومنطلقًا لمسيرة مستمرة حتى الآن مع "سعودي 360".

حظيت بفرصة من قبل سامي اليوسف، رئيس القسم الرياضي في العربية نت آنذاك، فرصة ما لبثت أن تحولت إلى ثقة أشكره عليها. 4 أعوام قضيتها بين أسوار العربية وفي مكاتبها، اختصرت لي المسافات، بعد أن عشت أعلى درجات الاحترافية مع بتال القوس وأحمد الفهيد. في الإذاعة المحبوبة "يو.إف.إم" بوجود نخبة مميزة على رأسها محمد الخميس وتركي السالم وعبد الله المنيع، انتقلت من تحرير الأخبار إلى دهاليز الإعداد وتقبل تسارع الأحداث، فكانت الخبرة أوسع.جريدة الرياض كانت أبرز وأهم محطاتي الصحافية، بوجود الأستاذ فياض الشمري أفضل من منحني المساحة والفرص.

لم أندم على دخول هذا المجال، فكثير من النجاحات التي تحققت تعطي دافعًا لمزيد من العمل وتتبع الخبر، وبالحديث عن الأخبار يبقى خبر تعيين سامي الجابر مدربًا للهلال، وانتقال عوض خميس، أحد أكثر "الضربات الصحافية" التي لا أنساها بتفاصيلها الدقيقة.

محمد الشاهين
صحافي

الأسبوع في غلاف



كيكر الألمانية
الإثنين 15 فبراير

ألقت المجلة الألمانية في عددها الأسبوعي الضوء على الهبوط الحاد في مستوى دورتموند، فأظهرت شعار النادي مقطعًا على غلافها، وأشارت إلى مشكلات اللاعبين والمدرب والإدارة والفلسفة العامة.

توتو سبورت الإيطالية
الإثنين 15 فبراير

واكبت الصحيفة صعود إنتر ميلان إلى صدارة ترتيب الدوري الإيطالي، بعد تجاوزه ميلان عقب فوزه على لاتسيو، وكتبت في عنوانها الرئيس: "الإنتر يهرب"، مع صورة للوكاكو أمام نجوم الأندية الملاحقة.






أوليه الأرجنتينية
الثلاثاء 16 فبراير

وجهت "أوليه" تحية أخيرة إلى ليوبولدو لوكي، النجم الفائز بمونديال 1978 مع المنتخب الأرجنتيني، والذي فارق الحياة متأثرًا بفيروس كورونا يوم الإثنين، وكتبت في عنوانها الرئيس: "وداعًا أيها البطل".

ليبيرو البيروفية
الثلاثاء 16 فبراير

وصل صدى قمة برشلونة وسان جيرمان إلى البيرو، حيث خصصت "ليبيرو" غلافها لتقديم المباراة، ووصفتها بـ "كلاسيكو الأبطال" كما ذكرت في عنوانها، مع صور لنجوم الفريقين، وعلى رأسهم ميسي ومبابي.





لو باريزيان الفرنسية
الأربعاء 17 فبراير

احتفلت الصحيفة الفرنسية بالفوز العريض لباريس سان جيرمان على برشلونة في دوري الأبطال، وأظهرت صورة لكيليان مبابي، مسجل الـ 3 من أهداف فريقه الـ 4، مع عنوان رئيس كتبت فيه: "كما في الأحلام".

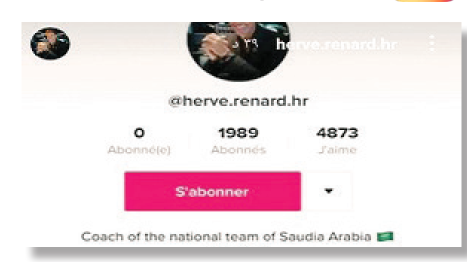
أوسو ينفي السخرية.. ويحذف الفيديو

الرياض - الرياضية

نفى الغاني صمويل أوسو، لاعب فريق الفيحاء ، سخريته من نتيجة الأهلي فريقه السابق أمام العين، وذلك بعد الفيديو الذي نشره أثناء متابعته المباراة، وكان يقرب النتيجة بالكاميرا حيث كان الفريق وقتها متأخرًا بهدف. وقال أوسو في تغريدة عبر حسابه على "تويتر": "يرجى تجاهل الادعاء الذي يقول إنني سخرت من النتيجة. لقد استمتعت بوقت رائع مع الأهلي، أحب النادي والجماهير، وأتمنى أن أعود مرة أخرى".

Samuel Owusu
Kindly disregard a claim that I mocked @ALAHLI_FC during their league match yesterday.
I like to put on record that the suggestion is completely false.
I enjoyed an incredible time there and remained extremely grateful.
I love the club and the fans and hope to be back there.

انتحال شخصية



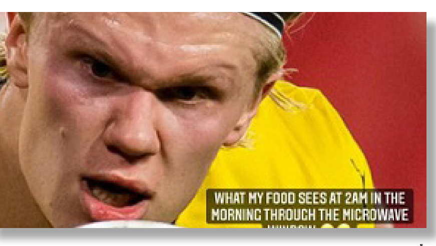
حذّر الفرنسي هيرفي رينارد، مدرب المنتخب السعودي الأول لكرة القدم، من حساب ينتحل اسمه ويصرح باسمه، حيث نشر عبر إنستجرام صورة للحساب المزيف، وطالب بعدم التعامل معه.

سيلفي كويفا



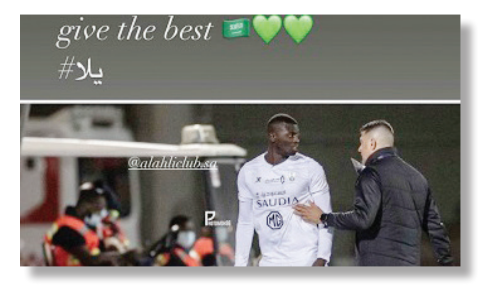
نشر البيروفي كويفا، لاعب فريق الفتح الأول لكرة القدم، عبر حسابيه على فيسبوك وإنستجرام صورة سيلفي مع الهولندي ميتشيل تي فريدي زميله داخل الحافلة. فيما ظهر خلفهما زملاؤهما يحتفلون بالفوز على الشباب.

إطلالة هالاند



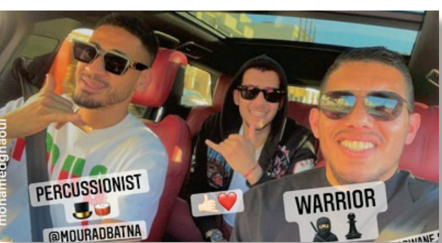
أطل النرويجي إيرلينج هالاند، مهاجم بوروسيا دورتموند الألماني ، على متابعيه عبر فيسبوك وإنستجرام بصورة ظهر فيها ينظر للكرة بشكل غير إرادي، فيما علّق قائلًا: "كأنني أنظر إلى طعامي في الصباح من خلال نوافذ الميكروويف".

تقديم الأفضل



عرض السنغالي مباي نيانج، مهاجم فريق الأهلي الأول لكرة القدم، عبر حسابه على إنستجرام صورة من مشاركته الأولى مع فريقه في مباراة العين، وعلّق قائلًا: "أول مباراة.. هيا بنا نقدم الأفضل".

لحظة سعدان



بث المغربي مروان سعدان، لاعب فريق الفتح الأول لكرة القدم، عبر حسابه على إنستجرام صورة ظهر فيها يقود سيارته، وإلى جانبه مراد باتنا مواطنه وزميله وأحد أصدقائهما.

بعد الجدد..
مدربان دون منصات
جاريدو وهاسي يواصلان الغياب.. والمنضمون حديثا حاضرون

الرياض - أسعد حسن

أصبح البرتغالي خوسيه جاريدو، مدرب فريق الباطن، والألباني بيسنيك هاسي، مدرب الرائد، الوحيدين اللذين لا يملكان حسابات في منصات التواصل الاجتماعي، من بين مدربي دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، وذلك بعد ظهور أسماء جديدة ومغادرة مدربين لا يملكون حسابات.

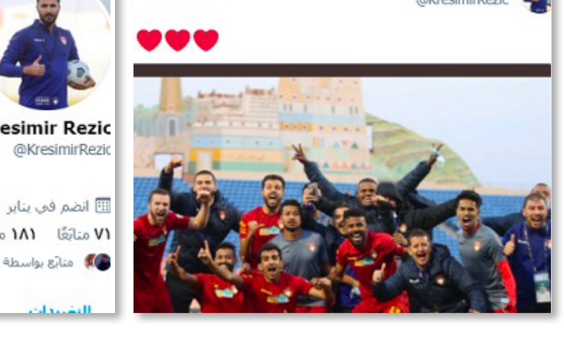
ويملك المدربون الستة الذين تم التعاقد معهم أثناء الموسم الجاري حسابات في منصات التواصل، حيث يتباين نشاطهم ما بين تويتر وإنستجرام، سوى اثنين لديهما ثلاث منصات.

ويحضر الإسبانيان كارلوس هيرنانديز، مدرب الشباب، وبابلو ماشين، مدرب العين، في ثلاث منصات وهي تويتر وفيسبوك وإنستجرام، بينما يظهر الكرواتي ألين هوفارت، مدرب النصر، من خلال إنستجرام حيث دشن حسابه في 2019 عندما كان مدربًا للخليج، بينما انضم مواطنه كريشمير ريزتش، مدرب ضمك، إلى الطائر الأزرق في يناير من العام الجاري.

أما الأردني محمود الحديد، مدرب الوحدة، فلديه حساب في منصة فيسبوك لم يظهر من خلاله منذ أشهر، بينما البرازيلي روجيرو ميكالي، مدرب الهلال، وآخر المنضمين إلى دوري المحترفين، لديه حسابان في إنستجرام وفيسبوك، غير أنه ليس لديه أي نشاط في المنصة الأخيرة.

ولا يملك جميع المدربين السابقين متابعين كثر في حساباتهم، حيث يعد ماشين صاحب الرقم الأكبر بـ 50.7 ألف، إضافة إلى أنه الأكثر نشاطًا، يليه ميكالي بـ 34.1 ألف، حيث وصل إلى هذا الرقم بعدما أصبح مدربًا للفريق الأول، إذ كان يملك 12 ألف فقط.







منصات الجدد						الأعلى متابعين		
هيرنانديز	ماشين	هوفارت	ريزتش	ميكالي	الحديد	ماشين	ميكالي	هوفارت
3	3	إنستجرام	تويتر	إنستجرام	فيسبوك	50.7 ألف	34.1 ألف	16.8 ألف

سناب العمري..
كواليس الفرحة

الرياض - الرياضية

وثّق حسين العمري، لاعب فريق القادسية الأول لكرة القدم، عبر حسابه على سناب شات فرحة زملائه في غرفة الملابس بالانتصار على النصر، أمس، ضمن الجولة الـ 19 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. ونشر العمري ثلاثة فيديوهات أظهرت اللاعبين يرددون الأغاني والأهازيج، حيث ظهرت فرحتهم بشكل أكبر عندما أعلن ناصر الدغيثر، رئيس النادي، مكافأة الفوز، إذ ردد بعضهم اسمه.

خسارة النصر..
64 ألف تغريدة

الرياض - الرياضية

حظيت خسارة النصر أمام القادسية، أمس، ضمن الجولة الـ 19 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين بتفاعل كبير في موقع التواصل الاجتماعي "تويتر"، حيث ظهرت سبعة هاشتاقات تعلقت بالمباراة جمعت 64 ألف تغريدة.

وجمع الهاشتاق الرئيس #النصر_القادسية 53 ألف تغريدة، فيما ظهرت هاشتاقات أخرى حققت 11 ألف تغريدة، أغلبها بأسماء لاعبي النصر، أبرزهم #مارتينيز، #حمدالله، #بيتروس، #الغنام، فيما كان #مسرحي الوحيد من لاعبي القادسية الذي ظهر في الترند. وكانت التغريدة الأكثر تفاعلًا المتعلقة بالمباراة، في حساب النصر حول نتيجة المباراة، حيث بلغت الردود عليها 2.8 ألف.




تفاعل المباراة	التغريدات	الرئيس	البقية
	62 ألفًا	53 ألفًا	11 ألفًا

هدف آل منصور..
الأعلى مشاهدة

الرياض - الرياضية

حقق هدف حمد آل منصور، لاعب فريق الاتحاد الأول لكرة القدم، في شباك التعاون، المشاهدات الأعلى من بين الأهداف التي سجلت في مباريات أمس، من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، من خلال حساب القنوات الرياضية الناقل الرسمي عبر "تويتر".

وبلغت مشاهدات الهدف 140 ألفًا، يليه هدف الفرنسي جوميز مهاجم الهلال في شباك الاتفاق بـ 121 ألف، ثم هدف البرازيلي أديسون، لاعب القادسية، في شباك النصر بـ 90 ألف مشاهدة.

المجموعة السعودية للأبحاث والتسويق
SAUDI RESEARCH & MARKETING GROUP
أسسها سنة 1987
الأمير أحمد بن سلمان بن عبدالعزيز

الرياضية
جريدة الشباب العربي الدولية
أسسها سنة ١٩٨٧
هشام ومحمد علي حافظ

رئيس التحرير
بتال القوس
Battal Algoos
battalalgoos@arriyadiyah.com

نائب رئيس التحرير
صالح عبد العزيز الخليف
salehalkhalif@arriyadiyah.com

إدارة التحرير
مقبل متعب الزبني
mugbel.alzabni@arriyadiyah.com

رياض ضيف الله المسلم
riyadh.almusallam@arriyadiyah.com

عوض مبارك الصقور
awad.alsugour@arriyadiyah.com

رئيس القسم الفني
عمر غرمان الشهري
omar.alshehri@arriyadiyah.com

رئيس قسم الوسائل المساعدة
معتصم هارون
moatasem.haroun@arriyadiyah.com

المراسلات باسم رئيس التحرير
editorial4@arriyadiyah.com



بلجيكا تتصدر تصنيف «فيفا»

برلين - الألمانية

حافظ المنتخب البلجيكي الأول لكرة القدم، على صدارة التصنيف العالمي للمنتخبات في النسخة الجديدة الصادرة أمس عن الاتحاد الدولي "فيفا"، التي لم تشهد أي تغيير في المراكز العشرة الأولى عن النسخة الماضية.

وحصل المنتخب البلجيكي على 1780 نقطة، مقابل 1755 للفرنسي، و1743 نقطة للبرازيلي. وكانت المراكز من الرابع إلى العاشر من نصيب إنجلترا، البرتغال، إسبانيا، الأرجنتين، أوروجواي، المكسيك، وإيطاليا. وظلّ المنتخب الألماني في المركز الثالث عشر، خلف الكرواتي والدنماركي.

الرياضية
الجمعة 07 رجب 1442هـ
19.02.2021 العدد 12196

إيفرتون يفكر في 1999

يسعى إلى الفوز الثالث على ملعب أنفيلد


أنشيلوتي

ليفربول أمام إيفرتون تاريخيًّا — الهداف **إيان راش** 20

المباريات	الفوز	التعادل	الخسارة	له	عليه
137	60	50	27	185	118

الرياض - بهاء الدين فرح

يسعى فريق إيفرتون الإنجليزي الأول لكرة القدم إلى تسجيل الفوز الثالث له دوريًّا على ليفربول جاره في ديربي مرسيسايد، في مباراة يأمل فيها الفريقان أن تكون بداية لتصحيح المسار خاصة بالنسبة لليفربول، الذي تراجع بشكل مثير إلى المركز السادس عقب 24 جولة، بعد أن كان في الصدارة.

وحسابيًّا، تلعب الأرقام لصالح ليفربول فمن بين 57 مواجهة بين الفريقين في الدوري من بين 137 في كل المنافسات، فاز 24 مرة، وخسر تسع مرات فقط، كما أنه لم يخسر سوى مباراتين فقط على ملعبه وكانت آخر مرة خسر فيها عام 1999 عندما فاز إيفرتون بهدف كيفن كامبل.

وخسر ليفربول حامل اللقب ثلاث مرات متتالية في الدوري للمرة الأولى منذ 2014، وكانت كلها على ملعبه، أما إيفرتون فبعد بداية أكثر من رائعة وتصدره الدوري لعدة جولات شهد هو الآخر تراجعًا كبيرًا حتى وصل إلى المركز السابع، لكنه سيتساوى في النقاط مع جاره إذا فاز، مع تبقي مباراة لغريمه، لذا فإن رجال الإيطالي كارلو أنشيلوتي سيحاولون تسجيل الفوز الثالث على ملعب أنفيلد في الدوري.

يشهد ملعب "بارك دي برانس" في باريس العاصمة الفرنسية بعد غدٍ قمة المرحلة الـ 26 للدوري الفرنسي بين فريقي باريس سان جيرمان الثاني وموناكو الرابع في مباراة ثأرية لحامل اللقب بعد خسارته "3-2" في موناكو. ويدخل الفريق الباريسي المباراة منتشيًا بفوزه الكبير على مضيفه برشلونة الإسباني "4-1" الثلاثاء الماضي في ذهاب الدور ثمن النهائي لمسابقة دوري أبطال أوروبا. ويتصدّر ليل الترتيب بـ 55 نقطة بفارق نقطة واحدة أمام باريس سان جيرمان.. وفي الصورة التي التقطت أمس يتوسط الإيطالي أليساندرو فلورينزي زملاءه ماركينيوس وماركو فيراتي وإيكاردي وإدريسا جي خلال الحصة التدريبية للفريق الباريسي (المركز الإعلامي - بي إس جي)

هونتيلار خارج الخدمة

برلين - الألمانية يفتقد فريق شالكة الألماني الأول لكرة القدم، خدمات الهولندي كلاس يان هونتيلار في ديربي الرور أمام بوروسيا دورتموند في الدوري غدًا بسبب الإصابة.

وأعلن شالكة، الذي يتذيل الترتيب حاليًا، في بيان أمس: "هونتيلار لن يكون جاهزًا حاليًا، بسبب إصابة عضلية.. سيكمل اللاعب بعض التدريبات التأهيلية الفردية في الوقت الجاري"

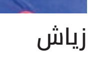
وعاد هونتيلار إلى فريق السابق، قادمًا من أياكس الهولندي في فترة الانتقالات الشتوية الماضية، لكنه نادرًا ما شارك مع الفريق.

هونيتلار

كومان يراقب زياش

مدريد - الرياضية يراقب نادي برشلونة الإسباني، مستوى المغربي حكيم زياش، لاعب وسط فريق تشيلسي الإنجليزي الأول لكرة القدم، الذي يعاني في موسمه الأول.

وخلال الفترة التي شارك فيها تحت قيادة فرانك لامبارد، المدرب السابق، أظهر زياش قدرات مميزة على صناعة الأهداف، لكن مع تولي الألماني توماس توخيل المهمة تراجعت مشاركاته. ونقلت صحيفة "آس" الإسبانية عن موقع "فوتبول 4 يو" الهولندي أن رونالد كومان، مدرب برشلونة، يرغب في ضم زياش، مع تزايد احتمالية رحيل البرازيلي فيليبي كوتينيو.

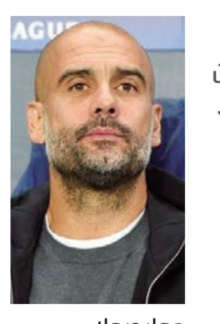

زياش

جوارديولا يطالب بالتحدي

لندن - رويترز طالب الإسباني بيب جوارديولا، مدرب فريق مانشستر سيتي الإنجليزي الأول لكرة القدم، لاعبيه بتقبل "التحدي الجميل"، في ظل جدول المباريات المتكدس.

واقترب سيتي خطوة أخرى من لقبه الثالث في الدوري خلال أربعة مواسم، بفوزه "1-3" على إيفرتون أمس الأول، ليبتعد بالصدارة بفارق عشر نقاط.

وأبلغ جوارديولا مؤتمرًا صحافيًّا أمس: "الجدول قد يشعرك بالضغط لوجود الكثير من المباريات، ويحتاج اللاعبون إلى الراحة، ولكنه تحدٍ جميل في الوقت نفسه".


جوارديولا

إصابة كيليني طفيفة

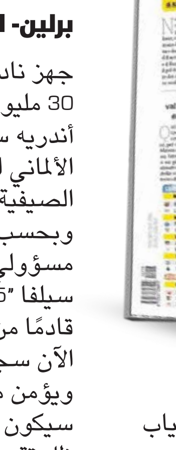
روما - رويترز أعلن نادي يوفنتوس الإيطالي، أمس، أن الفحوص استبعدت إصابة عضلية لجيورجيو كيليني، مدافع الفريق الأول لكرة القدم، بعد أن خرج مصابًا خلال الهزيمة "2-1" أمام بورتو البرتغالي في ذهاب دور الـ 16 لدوري أبطال أوروبا أمس الأول.

واستبدل المدافع "36 عامًا" بعد مرور 35 دقيقة من المباراة، لكن الفحوص استبعدت تعرضه لإصابة خطيرة.

وقال النادي، في بيان، إن كيليني خضع لفحص بالأشعة صباح أمس، واستبعد تعرضه لإصابة عضلية في ربلة الساق اليمنى، وأنه سيتم تقييم حالته يوميًّا.


كيليني

رونالدو.. الليلة المظلمة



ضوئيات من صحف توتوت سبورت ولاجازيتا ديلو سبورت وكوريري ديلو سبورت

الرياض - بهاء الدين فرح

هاجمت الصحافة الإيطالية، أمس، فريق يوفنتوس الأول لكرة القدم، بعد الهزيمة "1-2" أمام بورتو البرتغالي في ذهاب دور الـ 16 لدوري الأبطال أمس الأول، ونال كريستيانو رونالدو نصيبًا وافرًا من الانتقادات في ظهوره الأول بقميص السيدة العجوز في موطنه.

وكتبت صحيفة "كوريري ديلو سبورت" على صدر صفحتها الأولى عنوان "ليلة مظلمة" لرونالدو الذي وصفته بالباهت، رغم اعترافها بأحقيته في ركلة جزاء لم تحتسب، لكنها أشارت إلى أن هدف تقليص الفارق الذي سجله فيدريكو كييزا "82" أحيا الآمال بالتعويض في الإياب في التاسع من مارس المقبل. ووصفت "توتوت سبورت" أداء الفريق بـ "السيئ"، وتحسرت على الأخطاء الدفاعية التي كلفت الفريق الهزيمة، وأوضحت أن استمرار الفريق في البطولة بات مهددًا.

أما "لاجازيتا ديلو سبورت" فكانت أقل تشاؤمًا، وأشارت في عنوانها الرئيس إلى أن اليوفي ما زال لديه إيمان، لكنها انتقدت الفريق في صفحاتها الداخلية، وأكدت أن الفريق لم يكن مستعدًا للأدوار الإقصائية منذ أربعة مواسم.

مان يونايتد يطارد سيلفا

مشوار سيلفا

المباريات	دقائق اللعب
288	19.432
الأهداف	**الصناعة**
108	31


سيلفا

برلين - الرياضية

جهز نادي مانشستر يونايتد الإنجليزي، عرضًا بقيمة 30 مليون يورو، للحصول على توقيع البرتغالي أندريه سيلفا، مهاجم فريق آينتراخت فرانكفورت الألماني الأول لكرة القدم، في موسم الانتقالات الصيفية المقبل.

وبحسب شبكة "سكاي" الرياضية الألمانية، فإن مسؤولي مانشستر معجبون بالمستوى الذي يقدمه سيلفا "25 عامًا" في موسمه الأول مع آينتراخت قادمًا من ميلان الإيطالي، حيث لعب 22 مباراة حتى الآن سجل خلالها 19 هدفًا.

ويؤمن مسؤولو النادي الإنجليزي بأن سيلفا سيكون هو المهاجم الصريح المستقبلي لفريقه، في ظل تقدم الأوروجوياني أدينسون كافاني "34 عامًا"، كما يمكن أن يشكل ثنائيًّا رائعًا مع برونو فيرنانديز مواطنه وصانع ألعاب الفريق خاصة، في ظل التفاهم الكامل بينهما في صفوف المنتخب.

ووفقًا لـ "ترانسفير ماركت"، تبلغ القيمة السوقية للاعب حاليًا 37 مليون يورو، كما أشارت تقارير صحافية إسبانية، إلى أن أتلتيكو مدريد مهتم أيضًا بسيلفا.

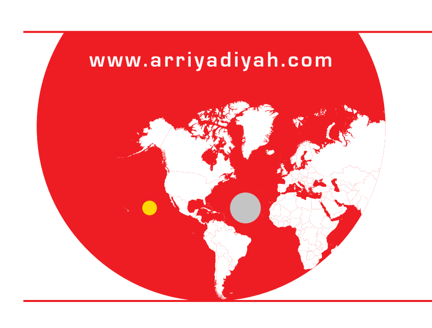
اليوم.. ليون يواجه ليل

باريس - الفرنسية

يسعى ليون إلى تشديد الخناق على ليل المتصدر عندما يحلّ ضيفًا على بريست اليوم في افتتاح المرحلة السادسة والعشرين من الدوري الفرنسي لكرة القدم التي تختتم الأحد المقبل بقمة ساخنة بين باريس سان جيرمان وموناكو.

ويتصدّر ليل الترتيب برصيد 55 نقطة بفارق نقطة واحدة أمام باريس سان جيرمان حامل اللقب وثلاث نقاط أمام ليون الثالث، فيما يحتل موناكو المركز الرابع بفارق ست نقاط عن المتصدر.

ويمني ليون النفس بالعودة إلى سكة الانتصارات التي توقفت في المرحلة الماضية.



قمة ميلان
تحيي ذكرى 10 أعوام

فارق النقطة يرفع من وهج المباراة المرتقبة



صورة التقطت أمس الأول لإبراهيموفيتش لاعب فريق ميلان لكرة القدم في تسديدة هوائية خلال تدريبات فريقه الذي يستعد للقاء جاره الإنتر الأحد المقبل ضمن منافسات الدوري الإيطالي (المركز الإعلامي ـ ميلان)

روما ـ رويترز

مرت عشرة أعوام منذ كانت قمة ميلانو في دوري الدرجة الأولى الإيطالي لكرة القدم بنفس الأهمية الحالية.

فعندما يلتقي ميلان وإنتر في ملعب سان سيرو الأحد ستكون أول مواجهة منذ الثاني من إبريل 2011 مع احتلال الغريمين أول مركزين في المسابقة.

وكان موسم 2010ـ2011 نهاية حقبة لكرة القدم في المدينة.

وحقق ميلان اللقب آنذاك لينهي سيطرة إنتر خلال خمسة أعوام واكتفى إنتر حينها بكأس إيطاليا لكن بعدها لم يتوج أي منهما بلقب كبير.

وتغيرت الكثير من الأشياء في هذه الفترة واستحوذ على الناديين ثلاث مجموعات مالكة مختلفة وقاد ميلان تسعة مدربين منذ بداية موسم 2010ـ2011 مقابل 12 مدربًا لإنتر.

وافتقدت المدينة المجنونة بكرة القدم هذا المستوى من الإثارة قبل مباراة الأحد المقبل، حيث يتصدر إنتر الدوري بفارق نقطة واحدة عن جاره.

ولم يكن هذا الترتيب متوقعًا قبل أسبوع لكن ميلان خسر بشكل مفاجئ 0ـ2 من سبيتسيا السبت الماضي، بينما تغلب إنتر 3ـ1 على لاتسيو لينهي هيمنة فريق المدرب ستيفانو بيولي على القمة خلال 19 أسبوعًا.

ووسط موسم متقلب ليوفنتوس الذي احتكر اللقب في آخر تسعة أعوام تصدر إنتر توقعات الكثير من النقاد لتحقيق اللقب هذا العام.

لكن هذه أول مرة يصل فيها إنتر للصدارة في النصف الثاني من الموسم منذ مايو 2010 حين توج بالثلاثية تحت قيادة المدرب جوزيه مورينيو.

ويشير سيناريو الموسم إلى وجود فرص قليلة للفصل بين الفريقين في جدول الترتيب.

والتقى الغريمان مرتين في موسم 2020ـ2021 وفاز ميلان 2ـ1 في الدوري في أكتوبر قبل أن يثأر إنتر بالفوز بنفس النتيجة.

أتلتيكو
يبحث عن الاطمئنان

مدريد ـ رويترز

يأمل أتلتيكو مدريد في العودة إلى الانتصارات، حين يستضيف ليفانتي غدًا، بعد تعثر المتصدر أمام نفس الفريق في دوري الدرجة الأولى الإسباني لكرة القدم.

ويتفوق أتلتيكو بست نقاط على ريال مدريد، صاحب المركز الثاني وخاض مباراة أقل من غريمه لكن الأداء غير المقنع خلال تعادلين في آخر ثلاث مباريات، فتح الباب أمام ريال للمنافسة على اللقب.

وتعادل فريق المدرب دييجو سيميوني 1ـ1 مع ليفانتي أمس الأول في مباراة مؤجلة.

وقال سيميوني "لا أعتقد أن النتيجة تعني أننا أكثر توترًا من المعتاد".

وللمرة الأولى خلال عقد استقبل أتلتيكو أهدافًا في ست مباريات متتالية وسيتطلع لتقوية دفاعه.

كورونا
يصيب بافار

برلين- الفرنسية

أعلن نادي بايرن ميونيخ متصدر الدوري الألماني في كرة القدم، أمس، إصابة بنجامان بافار مدافعه الدولي الفرنسي بفيروس كورونا، موضحًا أنه الآن في الحجر الصحي.

وقال بطل البوندسليجا في الأعوام الثمانية الأخيرة في بيان مقتضب جدًا بشأن الظهير الأيمن البالغ من العمر 24 عامًا والذي من المحتمل أن يغيب عن ذهاب الدور ثمن النهائي لمسابقة دوري أبطال أوروبا أمام مضيفه لاتسيو الإيطالي الثلاثاء المقبل "إنه في حالة جيدة".


بافار

وبات بافار، المتوج مع منتخب بلاده بلقب كأس العالم في روسيا عام 2018، رابع لاعب في صفوف النادي البافاري يصاب بفيروس "كوفيد ـ19".

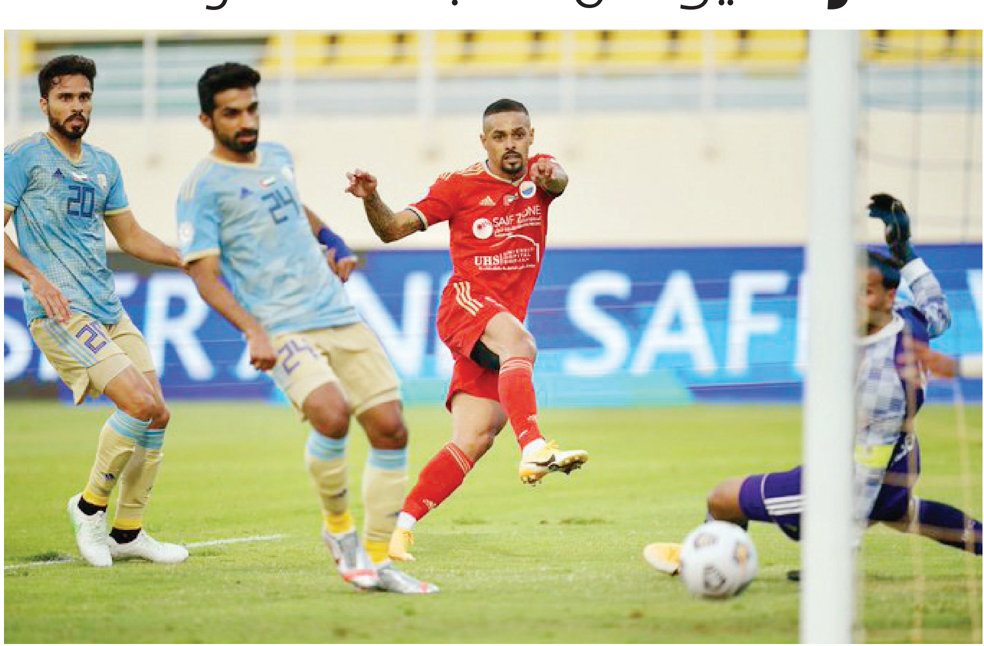
تأجيل
بلوزداد وداونز

الجزائر - الألمانية

أفاد تقرير إخباري، بأن الاتحاد الإفريقي لكرة القدم "كاف" قرر تأجيل مباراة شباب بلوزداد الجزائري وصن داونز الجنوب إفريقي، ضمن منافسات الجولة الثانية من مباريات المجموعة الثانية بدوري أبطال إفريقيا، والتي كان من المقرر لعبها الثلاثاء المقبل على ملعب الخامس من يوليو في العاصمة الجزائرية.

ونقل تلفزيون " النهار" الجزائري عن مصدر وصفه بـالرسمي قوله أمس : "إن قرار "كاف" بتأجيل المباراة تم بناء على طلب من اتحاد الكرة الجزائري بعد توصية من اللجنة العلمية لرصد ومتابعة فيروس كورونا المستجد على خلفية تفشي السلالة المتحورة من فيروس كورونا في جنوب إفريقيا".

الشارقة يواصل نتائجه المهتزة



صورة التقطت أمس من مباراة الشارقة والظفرة في الدوري الإماراتي (المركز الإعلامي ـ الشارقة)

أبوظبي ـ الألمانية

واصل فريق الشارقة الأول لكرة القدم، نتائجه المهتزة في الفترة الأخيرة ببطولة دوري الخليج العربي الإماراتي، وأهدر نقطتين ثمينتين في صراعه للمنافسة على لقب البطولة، عقب تعادله المخيب 1ـ 1 مع مضيفه الظفرة أمس، في افتتاح المرحلة السابعة عشرة للمسابقة، التي شهدت أيضًا فوز النصر على مضيفه عجمان 3ـ 0.

ديوكوفيتش
يوقف مفاجأة كاراتسيف

ملبورن ـ الفرنسية

تحرّر الصربي نوفاك ديوكوفيتش المصنف أول عالميًا من الآلام في عضلات بطنه وأوقف بسهولة مفاجأة الروسي أصلان كاراتسيف المصنف 114 عالميًا 6ـ3 و6ـ4 و6ـ2، ليبلغ النهائي التاسع في بطولة أستراليا المفتوحة والـ28 في البطولات الكبرى في كرة المضرب.

ويبحث "نولي" عن رفع ألقابه في البطولات الكبرى إلى 18 وتضييق الخناق على الثنائي الإسباني رافايل نادال والسويسري روجيه فيدرر "20 لكل منهما".

وقال ديوكوفيتش "لم أشعر بهذه الحالة طوال البطولة، لم أواجه أية أوجاع، هذه أفضل مبارياتي حتى الآن. تحقق في اللحظة المناسبة".



صورة التقطت أمس لديوكوفيتش في مباراته أمام كاراتسيف في بطولة أستراليا لكرة المضرب (الفرنسية)

شراكة بلاتينية بين هيئة الفروسية و stc

الرياض ـ الرياضية

وقعت شركة stc وهيئة الفروسية، اتفاقية لرعاية "كأس السعودية"، في نسختها الثانية، كشريك بلاتيني بحضور الأمير محمد بن خالد العبد الله الفيصل، رئيس مجلس إدارة stc والأمير بندر بن خالد الفيصل، رئيس هيئة الفروسية رئيس مجلس إدارة نادي سباقات الخيل، ووقع الاتفاقية كل من المهندس ناصر بن سليمان الناصر الرئيس التنفيذي لمجموعة stc، ومحمد سعد الجاسر الرئيس التنفيذي المكلف لنادي سباقات الخيل. وسيتنافس الفرسان في المسابقة التي ستنطلق اليوم في الرياض.

إنفينيتي
راعي بطولة السعودية للجولف

جدة ـ الرياضية



أنهت شركة التوكيلات العالمية للسيارات الفاخرة، الوكيل المعتمد لسيارات إنفينيتي في السعودية رعايتها بنجاح كبير لبطولة السعودية الدولية للجولف 2021، بصفة الراعي الوحيد للسيارات والتي اختتمت الأسبوع الماضي في المدينة الاقتصادية وهي بطولة احترافية رفيعة المستوى لرياضة الجولف تجرى في المملكة العربية السعودية للمرة الثالثة، بدعم من سوفت بنك للاستشارات الاستثمارية، وتنظيم الاتحاد السعودي للجولف وجولف السعودية وهي البطولة التي ضمت نخبة لاعبي العالم.

بهذه المناسبة، صرّح ألبيرت فنتر، المدير العام لشركة التوكيلات العالمية للسيارات الفاخرة قائلًا: "إن حرص شركة التوكيلات العالمية للسيارات الفاخرة على رعاية بطولة السعودية الدولية للجولف يأتي استكمالًا لاستراتيجية الشركة في دعمها للرياضات الفاخرة.

الإنتركوت
يقدم عروضا في خدمة التوصيل

الرياض ـ الرياضية

قدم مطعم "الإنتركوت" في برج الفيصلية في مدينة الرياض، عروضًا خاصة في خدمات التوصيل بعد إغلاق الأكل داخل المطعم بسبب الإجراءات الاحترازية لجائحة كورونا.

وأوضح المختصون عن المطعم أن من ضمن العروض التوصيل في وقت قياسي إلى جانب عروض في الأسعار، عن طريق الاتصال 920018998 أو 0581061517.

يذكر أن قصة شهرة "الإنتركوت" بدأت عام 1930 على يد بوبيه، الشيف، الذي اكتشف مكونات خاصة بخلطة سرية، وتم تجربتها في ذاك الوقت على مجموعة متنوعة من اللحوم، كما لاحظ الإقبال الكبير على "الإستيك"، فأسّس المطعم، لتنطلق بعدها سلسلة المطاعم في أوروبا، قبل أن يفتتح أبوابه في الرياض عام 2005، ويقدّم وجبة واحدة فقط هي "الإستيك"، والزبدة الخاصة.

مفقودات.. مفقودات

يعلن / صالح اسلام محمد خوجه عن فقدان شهادة ميلاد ابنه / احمد رقم الشهادة 32849 وتاريخ تسجيلها 27ـ10ـ1421هـ والصادرة من احوال جدة يرجى ممن يجدها تسليمها لمصدرها مشكورا .

يعلن / احمد قائد محمد غالب يمني الجنسية عن فقدان جواز سفره رقم 03882167 والصادر من تعز يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية اليمنية بجدة مشكورا .

يعلن / محمد عامر قريشي هندي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم N1119641 والصادر من الهند في 22ـ7ـ2015م يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية الهندية بجدة او جوال 0554398752 مشكورا .

تعلن / سارة قائد سعيد احمد العواضي يمنية الجنسية اقامة رقم 2306449360 عن فقدان شهادة ميلادها والمولودة في 25ـ12ـ1985م الموافق 13ـ4ـ1406هـ الخبر ـ العقربية ـ بمستشفى فهد الجامعي يرجى ممن يجدها تسليمها لمصدرها مشكورا.

يعلن / خالد بن احمد نهدي هندي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم J 5381141 والصادر من جدة في 3ـ10ـ2011م يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكورا .

يعلن / محمد عيدروس عوض يمني الجنسية عن فقدان جواز سفره رقم 07506110 والصادر من الرياض يرجى ممن يجده تسليمه للسفارة اليمنية بالرياض او جوال 0501713344 مشكورا.

يعلن / MD KAMRUL ISLAM JOHIR UDDIN بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BN 0939685 يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكورا .

يعلن / MD FAHAD HUSSEN MAHTABUDDIN بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BH 0677167 يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكورا.

يعلن / شادي ابراهيم السعدي فلسطيني الجنسية اقامة رقم 2083681631 عن فقدان شهادة ميلاده والصادرة من الرياض وكذالك فقدان شهادة ميلاد ابنته / مادلين شادي السعدي رقم الشهادة 17213 تاريخ 14ـ1ـ1433هـ والصادرة من الرياض يرجى ممن يجدهما تسليمهما لمصدرهما او جوال 0533795140 مشكورا .

يعلن ماجد علي عبد اللّه الزهراني، عن فقدان بطاقة عمل صادرة من أمانة محافظة جدة، ورخصة قيادة خاصة رقم 1019683281 ، وكرت العائلة، فعلى من يجدهم الاتصال على 0599998979 أو إعادتهم إلى الجهات المختصة مشكوراً



هيلتون تخسر 224 مليونا

واشنطن . الألمانية

سجلت شركة "هيلتون وورلد وايد هولدنجز" الأمريكية لإدارة الفنادق خسائر في الربع الأخير من العام الماضي، مقابل أرباح في الفترة ذاتها من العام الذي سبقه، بسبب تداعيات جائحة كورونا، عالميًا، على قطاع الفنادق والسياحة.

وحددت الشركة، في إفادة إعلامية أمس الأول، صافي خسائرها في الربعَ الأخيرَ من 2020، بـ 224 مليون دولار، بما يعادل 0.80 دولار للسهم الواحد، مقابل أرباح صافية بقيمة 175 مليون دولار، بما يعادل 0.61 دولار للسهم الواحد، في آخر أرباع 2019.

بالانقسام الجغرافي والباقات الطويلة..

المالديف تحتوي كورونا

555 ألف زائر تجاوزوا التوقعات.. وتعدد الجزر سهل التباعد

تعامل **سياحة المالديف** مع كورونا

01	إغلاق الحدود أمام الزوار أواخر مارس
02	تقديم الخدمات لـ 500 سائح بقوا في البلاد
03	إعادة فتح الحدود في يوليو دون قيود
04	اشتراط المسحة السلبية بدءًا من سبتمبر
05	خدمات نقل خاص إلى الوجهات النهائية
06	حزم سكن طويل الأمد شاملة الخدمات
07	توظيف الانقسام الجغرافي في تطبيق التباعد

ترجمة: حاتم سالم

استفادت جزر المالديف من انقسامها، وعوامل أخرى، ما جعلها "أحد أنجح" قصص السياحة عالميًا وسط وباء كورونا، حسب قسم السفر في الموقع الإلكتروني لشبكة "سي إن إن" التلفزيونية الأمريكية.

وفيما رجح البلد الآسيوي، الواقع في المحيط الهندي، تراجع زائريه في 2020 إلى 500 ألف بسبب الجائحة، مقارنةً بـ 1.7 مليون كل عام، بلغ العدد الفعلي 555 ألفًا و494.

وينقل "سي إن إن ترافيل" عن ثويب محمد، العضو المنتدب لشركة جزر المالديف للتسويق والعلاقات العامة، أن بلده تجاوز التوقعات. وأوضح ثويب "روجنا للوجهة بوصفها ملاذًا آمنًا للسياح"، مشيرًا إلى ما سمّاها "ميزات جغرافية فريدة".

ويلفت القسم، في تقريره المنشور أمس الأول، إلى تناسب جغرافيا المالديف مع بروتوكولات مكافحة كورونا، إذ سهّل وقوع عديد من الفنادق والمنتجعات في جزرها الخاصة تطبيق العزل والتباعد الاجتماعي.

ووفقًا لثويب، تمخض تنفيذ بروتوكولات نظافة صارمة، مع سهولة الانتشار بين الجزر المختلفة، عن "مزيج مقنع للمسافرين الذين أرادوا الابتعاد عن كل شيء". والشركة التي يقودها هي هيئة السياحة الوطنية في البلد، الذي يضم 1190 جزيرة مرجانية وتسهم السياحة بـ 28 في المئة من ناتجه المحلي الإجمالي في واحد من أعلى المعدلات عالميًا.

وأعادت المالديف، في يوليو الماضي، فتح حدودها للقادمين من أي بلد، دون قيود، فيما اشترطت، بدءًا من سبتمبر، إظهار نتيجة اختبار "كوفيد 19" سلبية. وأُجريَت اختبارات طبية داخل منتجعات فخمة، في خطوة حماية إضافية. كما "لعبت البنية التحتية دورًا"، طبقًا لـ "سي إن إن". ويلاحظ تقريرها دمج عمليات نقل خاصة، بالطائرات أو القوارب، في حزَم عديد من المنتجعات، ما أتاح وصول الزائرين إلى وجهاتهم النهائية دون الاحتكاك بعديد من أقرانهم. وتنقل الشبكة عن جان تيبالدي، المدير العام لمنتجع في جزيرة بالمالديف، ملاحظته "قضاء ضيوفنا وقتًا أطول، رغم القدوم بأعداد أقل". لذا، ابتكرت منتجعات، بينها منتجعه، حزم سكن لأسبوع، أو شهر، أو عام، تشمل إنترنت عالي السرعة، لتسهيل العمل أو الدراسة عن بُعد.

ويستدرك التقرير "لا يوجد شيء اسمه قصة سفر إيجابية تمامًا عندما يتعلق الأمر بكوفيد 19". وعندما أغلق البلد الآسيوي حدوده، أواخر مارس الماضي فور انتشار الفيروس، بقي فيه 500 سائح. على إثر ذلك، وجد عاملون سياحيون أنفسهم "محاصَرين" داخل المنتجعات، حسب وصف الشبكة، حيث خدموا عددا قليلا من الضيوف.



ينقل قطار قديم، يعمل بالبخار في كاريليا إحدى جمهوريات الاتحاد الروسي، السياح يوميًا من مدينة سورتافالا، الواقعة شمالي مدينة سانت بطرسبرج ثاني أكبر مدن البلاد، إلى حديقة روسكيالا الطبيعية.. وفي الصورة التي التقطت الثلاثاء الماضي تأخذ مسافرة "سيلفي" مع القطار العائد إلى الحقبة السوفيتية التي انتهت 1991 (أسوشيتد برس)

بريستول..
يستسلم قبل الـ 70

حكاية فندق



صورة التقطت لمبنى فندق البريستول على شارع مدام كوري في منطقة فردان وسط بيروت (أرشيفية)

فندق **البريستول**

الإغلاق	الفئة	الافتتاح	الطوابق
إبريل 2020	5 نجمات	1951	6

الموقع	السبب
قلب بيروت	انخفاض الإشغال

الرياض - الرياضية

يستقبل فندق البريستول، العريق في بيروت، عامه السبعين، في 2021، بأبواب مغلقة، جرّاء تبعات جائحة كورونا. وقاوم الفندق الإغلاق أثناء الحرب الأهلية اللبنانية "1975– 1990". لكن صموده انتهى، في إبريل الماضي، أمام الوباء، الذي عمّق انخفاض معدلات الإشغال. وتوقف البريستول، ذو النجمات الخمس، عن العمل بين عامي 2013 و2015، حين خضع إلى إعادة تأهيل مكلفة. ويقع مبناه، المؤلف من ستة طوابق تضم 157 غرفة، في شارع مدام كوري في قلب بيروت، علمًا أنه أول فندق استضاف حلبة تزلج على الجليد في لبنان. كانت إدارته وصفت إغلاقه بالدائم، في انتظار أوضاع أفضل.

البريه:
سفر الأصدقاء أمتع

الدمام . حسين الخيواني

يزخر السفر بفوائد وذكريات عدة، وينطوي على قدر من التحديات. في هذا الحوار نقلب مع أحد الضيوف ذكرياته عن السفر، وضيفنا هذا الأسبوع محمد البريه، ظهير أيمن فريق الثقبة الأول لكرة القدم، المنافس في دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى.

01

أول رحلة دولية في حياتك.. أين كانت الوجهة؟ وبرفقة من؟ وماذا تتذكر عنها؟

الوجهة الأولى كانت إندونيسيا، رحلة بعد انتهاء أحد المواسم الكروية. رافقني فيها لاعب وشخص مقرَّب مني. أتذكر أنني استمتعت بالرحلة، وهي بين أفضل رحلاتي الخارجية.

02

بعض الناس يعشق السفر إلى درجة الإدمان.. ما السبب؟

لأن السفر نوع من الترفيه عن النفس.

03

حينما تقطع تذكرة بغرض السياحة.. من تختار لمرافقتك؟

أختار أكثر أصدقائي المقرَّبين خبرةً وإلمامًا بموضوعات السفر.

04

مدينة من العالم قررت ألا تعود إليها مرة أخرى.. ولماذا؟

لا توجد مدينة سافرت إليها وقررت ألا أزورها مجددًا.

05

رحلة سفر حزينة وكئيبة.. ماذا حدث لك فيها؟

جميع رحلاتي كانت رائعة. لم أعرف فيها الكآبة.

06

أهم ما تحمله في حقيبة سفرك؟ وأهم ما تعود به من رحلة سياحية؟

أهم ما أحمله الملابس الرياضية، وأهم ما أعود به بعض الهداية البسيطة.

07

رحلة مع العائلة وأخرى مع الأصدقاء.. ما الفرق؟

الرحلة مع العائلة أكثر التزامًا وأقل متعة. ومع الأصدقاء أقل التزامًا وأكثر متعة.

08

المسافرون في صالات المطار.. بماذا تنصحهم؟

بالتمتع برحلاتهم.

جيتس
يتمسك بالطائرة الخاصة

صورة التقطت داخل طائرة خاصة من طراز الطائرات بومبارديير جلوبال إكسبريس التي يمتلك بيل جيتس إحداها (أرشيفية)

برلين . الألمانية

دافع الأمريكي بيل جيتس، مؤسس شركة "مايكروسوفت" العملاقة للبرمجيات، عن حيازته طائرة خاصة، في مقابلة مع صحيفة "دي تسايت" الألمانية نشرتها أمس.

وصرح جيتس للصحيفة الأسبوعية "أنفق نحو 8 ملايين دولار سنويًا، لتعويض انبعاثاتي بصورة تفوق حجمها الحقيقي، والطيران أكبر مصدر منفرد لها".

ويستثمر الملياردير، البالغ من العمر 65 عامًا، في الشركات الراغبة في تقليل وتجنب انبعاثات غازات الاحتباس الحراري بمساعدة التقنيات الجديدة.

وأشار جيتس إلى عدم سفره كثيرا عبر الطيران العام الماضي. لكنه رفض الاستغناء عن طائرته الخاصة، خاصةً من أجل ممارسة نشاطه في مكافحة الفقر في إفريقيا عبر مؤسسته الخيرية.

بلكونة

الأُمّ الثّانية!



فهد عافت
@fahadaafet1

- "بلكونة" الجمعة مقتطفات من كتاب، أو من مجموعة كتب، اليوم نلتقي بثلاثة كتب: رواية "أسرار" لكنُوت هامسُن. ترجمة أماني لازار. ورواية "عرسُ الشاعر" لأنطونيو سكارميتا. و"كيف تُكتَبُ الرّواية" لماركيز. ترجمة صالح علماني:

*** من «عرس الشاعر»:**

ـ ليلة الزّفاف:

لا يُمكِن أنْ تُقبَل كرواية تاريخيّة موثوقة سوى أقوال العروس!. مع أنّها وثيقة شفهيّة تُعاني تاريخيًّا من عائق الذّاتيّة، وأدبيًّا من كونها أسطورة!.

ـ هروب:

×سأهرب.
• إلى أين؟!
× إلى أي مكان.
• "أي مكان" إنّه مكان رائع!.

ـ الشهادة الجامعيّة:

.. فليس جميع المحامين لصوصًا، أو أنّهم ليسوا كذلك طوال الوقت!..... لن تُضيف الشهادة الجامعيّة شيئًا إلى أموالك، ولكن حصولك على الدّكتوراه في القانون سيجعلهم يسرقونك مُحاذرين من أنْ يكونوا قد تَمادوا!.

*** من «أسرار»:**

ـ "الغشّة" التي تقصم..:

لو حاولتُ يومًا الحصول على غَرَض ثمين بوسائل غير شريفة، ستصغر قيمةُ مجموعتي برمّتها في تقديري!.

ـ مذاق:

لا أوَبِّخُ كلّ الرّجال الذين اشتهروا، لكن الصِّيت الذي يُحيط بهم يعجز عن التّأثير فِيَّ!. أنا أحكمُ عليه بمعاييري الخاصّة، من خلال إطار عقلي المحدود وذكائي. بمعنى آخر، أحكمُ عليه من مذاق عملِه الذي يبقى في فَمِي. ليس هذا لِكَوْنِي متفوِّقًا، بل حسْبِي أنْ أكون ذاتيًّا!.

ـ الملهاة:

انتظِر فقط حتّى يجعلك التّقدم في العمر قاسي القلب وراضيًا عن نفسك!، حينها اذهب إلى الشّابّ وقل: "اترُك كل تلك الزخارف الظّاهريّة". يتفكّر الشّابّ، يُمعن في التّفكير، ويتوصّل إلى نتيجة مفادها أنّ هذا حقًّا ما يَعِظُ به "الإنجيل". لكنه لا "يترك" ويستمر بارتكاب المعاصي بسعادة طوال أربعين عامًا. عندما تمضي الأربعون سنة ويهرم الشّابّ. يسرج فَرَسه النّاصعة البياض ويمتطيها رافعًا رايته.. ، عاليًا، بيَدِه النّحيلة مُبشّرًا شباب العالَم برسالة الدِّين عن التّوبة!. إنها لَمَلْهَاة تُكرِّرُ نفسها بلا نهاية!.

*** من «كيف تُكتَب الرّواية»:**

ـ تحرر اختلاقي:

.., وفي صباح يوم من أيام تشرين الأوّل 1965، وكنتُ مُرهقًا من رؤية نفسي وعدم التّعرّف عليها، جلستُ قبالة الآلة الكاتبة، مثلما كنتُ أفعل كلّ يوم، ولكنّني لم أنهض في تلك المرّة إلا بعد ثمانية عشر شهرًا، ومعي الأصول الناجزة لـ"مئة عام من العُزْلَة"، فأدركتُ أثناء ذلك العُبُور للصّحراء، أنّه ليس هناك من عمل للتّحرّر الفردي أروع من جلوسي وراء آلة كاتبة لاختلاق العالَم!.

ـ عن شاعر:

لا يُمكن لأحد أن يتصوّر ما هو الثّمن الباهظ الذي دفعه "ألبارو موتيس" من أجل نَكْبَة أنْ يكون لطيفًا!. لقد رأيتهُ مستلقيًا.., في عتمة بيته الصغير، مع كآبة ضمير لا يُمكن أنْ يحسده عليها أي واحد من مُستمعي شِعْره في الليلة السّابقة!. لِحُسْن الحظّ أنّ هذه الوحْدة التي لا شفاء منها، هي الأُمّ الثّانية التي يَدِينُ لها بحِكْمَتِه الهائلة، وقُدْرته غير العاديّة على القراءة، وفضوله الطّفولي، وروعة مخيّلتِه، والأسى غير المحدود في شِعْرِه!.

www.arriyadiyah.com

الرياضية ARRIYADIYAH

الجمعة 07 رجب 1442هـ
19.02.2021 العدد 12196

أنور: النصر ورَّط الشباب

مشوار الشباب في الدوري

لعب	فاز	تعادل	خسر	النقاط	المركز
19	11	5	3	38	1

مكة المكرمة ـ عبد الغني عوض

أرجع فؤاد أنور، لاعب فريق الشباب الأول لكرة القدم السابق، خسارة فريقه أمس الأول ضمن مواجهات الجولة الـ 19 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، أمام الفتح بهدفين مقابل هدف، إلى شعور اللاعبين بسهولة المباراة قبل بدايتها، بسبب فوزهم على النصر في الجولة السابقة.

وقال لـ "الرياضية" أنور: "الفوز على النصر ساهم في تراجع مستوى بعض اللاعبين في مباراة الفتح، وكان سببًا في خروج الفريق بالخسارة من الفتح على أرض ملعب الشباب في الرياض".

وقلل أنور من وقع الهزيمة من الفتح، مضيفًا: "الشباب ما زال في صدارة الترتيب رغم الخسارة، ولكن على اللاعبين مراجعة حساباتهم، والعودة إلى المستوى المعروف عنهم، وتحقيق الانتصارات في الجولات المقبلة". وأكد أنور أن لاعبي الشباب قادرين على مواصلة الصدارة والعودة سريعا إلى الانتصارات .

استغلت مجموعة من الأطفال تساقط الثلوج في لبنان، من أجل ممارسة ألعاب التزلج ورمي الثلوج.. وفي الصورة التي التقطت أمس، عدد من الأطفال يرمون الثلوج على بعضهم بعضًا في بلدة حاصبيا اللبنانية (رويترز)

نقل 4700
سلحفاة في تكساس

تكساس ـ رويترز

نقل متطوعون 4700 سلحفاة إلى مركز للمؤتمرات في ولاية تكساس الأمريكية، حيث وضعوها في أحواض ، بعد أن أثّرت موجة البرد المرتفعة في آلاف من السلاحف البحرية.

وقالت ويندي نايت، المديرة التنفيذية لمركز أبحاث وحماية السلاحف البحرية: "المياه تجرف عادة بين 100 و500 سلحفاة إلى سواحل جنوب تكساس كل شتاء، ولكن ما نشاهده الآن من تأثير في السلاحف، بسبب موجة البرد أجبرنا على نقلها وحمايتها".

تدشين
مركز لقاح كورونا

تبوك ـ واس

دشنت وزارة الصحة، أمس، مركز لقاحات كورونا في منطقة تبوك، وتم إعطاء أول مواطن للقاح بالمركز ممن سجل عبر تطبيق "صحتي".

وجُهز المركز بجميع الخدمات الأساسية، وبتصميم يسمح باستقبال أعداد كبيرة من المستفيدين بطريقة منظمة.

الموت
يغيب ليمبو

واشنطن ـ الفرنسية

غيّب الموت الأمريكي راش ليمبو، مقدم البرامج الإذاعية، الذي مثّل على مدى أكثر من أربعة عقود على الأثير شخصية رمزية بالنسبة إلى اليمين المحافظ.

وتوفي ليمبو عن عمر يناهز 70 عامًا، حسبما أعلنت عائلته في صفحته على "فيسبوك".

الأساطير تتحدث



«قلت لرونالدو البرازيلي في المباراة الأولى له مع إيه سي ميلان، وكنت مدربًا للفريق، لا يمكن أن أضعك في الملعب لأن وزنك 100 كجم، فقال لي سيدي لا تقلق سأسجل، دفعت به وأحرز هدفين ضد سيينا»

الإيطالي كارلو أنشيلوتي
مدرب إيفرتون الإنجليزي

الرياضة في معلومة



كرة السلة هي رياضة جماعية وشعبية، حيث يتنافس فيها فريقان يتألف كل منهما من خمسة لاعبين، يحاول كلاهما إدخال الكرة في سلة الخصم وإحراز الأهداف وكسب النقاط.

حالات جديدة

أعلنت وزارة الصحة، أمس، تسجيل 5 حالات وفاة جديدة بفيروس كورونا المستجد، ليرتفع إجمالي الوفيات في السعودية جراء الإصابة بكورونا إلى 6.450 حالة.

وكشفت الوزارة عن تسجيل 327 إصابة جديدة بالفيروس، ليرتفع إجمالي الإصابات في البلاد إلى 374.029 حالة.

كما لفتت إلى تسجيل 371 حالة شفاء جديدة، ليصل إجمالي المتعافين إلى 365.017 حالة.

محليًّا

327



المنطقة	الحالات
منطقة الرياض	165
المنطقة الشرقية	51
منطقة مكة المكرمة	48
منطقة القصيم	10
منطقة الحدود الشمالية	9
منطقة المدينة المنورة	9
منطقة الباحة	7
منطقة عسير	6
منطقة الجوف	6
منطقة حائل	6
منطقة نجران	4
منطقة جازان	4
منطقة تبوك	2

الإجمالي	تعافى	الوفيات
374.029	365.017	6.450

عالميًّا

الإجمالي	تعافى	الوفيات
109.981.805	61.945.099	2.432.197

كارول وشاكر
يجتمعان في عملين

القاهرة ـ السيد خطاب

طرح هاني شاكر، المطرب المصري، أمس، أغنيته الجديدة "بقالي كتير"، عبر الفيديو كليب، بمشاركة كارول سماحة، المطربة اللبنانية، التي تشارك كموديل والأغنية من كلمات إيهاب عبد العظيم، وألحان سامر أبو طالب، وتوزيع عمر إسماعيل، ومن إخراج بتول عرفة.

وفي الوقت ذاته، طرحت كارول سماحة أغنيتها الجديدة "شكرًا" على طريقة الفيديو كليب، بمشاركة هاني شاكر كموديل، وهي من كلمات أحمد مرزوق، وألحان يوسف دميركول، وتوزيع وميكس دياب مكاري، وإخراج بتول عرفة.

وعلى الرغم من أن العملين منفصلان، إلا أنهما يرتبطان في الأحداث والقصة والمضمون ويكملان بعضهما بعضًا.

شاكر

وفاة
أسطورة السينما السوفياتية

موسكو ـ الفرنسية

توفي الممثل الروسي أندريه مياجكوف، أسطورة السينما السوفياتية، عن عمر يناهز 82 عامًا، وفق ما أعلن المسرح الذي كان يعمل فيه أمس.

وتولى مياجكوف عام 1975 بطولة فيلم "سخرية القدر"، وهو شريط كوميدي رومانسي، شكّلت مشاهدته في 31 ديسمبر تقليدًا في روسيا.

ومن أبرز أدواره الأخرى ذاك الذي أداه في الفيلم الميلودرامي "قصة حب في المكتب"، الذي يتناول قصة موظف في معهد إحصائي، يحاول إغواء رئيسته المتقشفة للحصول على وظيفة جديدة.

ميمي
يعلن موعد عرض «الاختيار 2»

القاهرة ـ السيد خطاب

أعلن بيتر ميمي، المخرج المصري، أمس، أن الجزء الثاني من مسلسل "الاختيار 2"، الذي يجرى تصويره حاليًا، سيتم عرضه رسميًّا في موسم دراما رمضان المقبل.

وظهر الثنائي كريم عبد العزيز وأحمد مكي، بطلا العمل، بملابس عسكرية في البوستر الرسمي للمسلسل، الذي يتناول العديد من بطولات رجال الشرطة، وكيفية تقديم أرواحهم من أجل المجتمع، إضافة إلى القضاء على الإرهاب، كما يتطرق إلى الجانب الاجتماعي في حياة رجال الشرطة، ودور زوجاتهم في الوقوف إلى جانبهم معظم الأوقات.

والعمل من بطولة كريم عبد العزيز، أحمد مكي، إنجي المقدم، أسماء أبو اليزيد، إياد نصار، محمد علاء، إسلام جمال، وأحمد شاكر عبد اللطيف، والعديد من ضيوف الشرف، منهم أشرف عبد الباقي،وآخرين، ومن تأليف هاني سرحان، وإخراج بيتر ميمي.



عبد العزيز

مسلسل الاختيار 2

الأبطال
كريم عبد العزيز
أحمد مكي
إنجي المقدم
أسماء أبو اليزيد
إياد نصار
تأليف
هاني سرحان
إخراج
بيتر ميمي